СОДЕРЖАНИЕ

Введение…………………………………………………………………………. 2

1 Теоретические основы формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашнего задания………………………………. 5

1.1 Понятие мотивации учебной деятельности младших школьников……………………………………..……………………….. 5

1.2 Специфика организации домашней работы в начальной школе...…… 9

1.3 Психолого-педагогические условия формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашнего задания…………..…. 14

2 Экспериментальное исследование учебной мотивации младших школьников………………………………………………………………….. 18

2.1 Диагностика специфики организации домашних заданий младших школьников (анкетирование учителей)………………………………. 18

2.2 Диагностика учебной мотивации младших школьников (сравнительный эксперимент)………………………………………… 21

2.3 Комплекс рекомендаций для учителей по применению творческих и дифференцированных домашних заданий……………………....…. 24

Заключение………………………………………………….………………….. 26

Список использованных источников…………………………………………. 27

Приложение А Анкета для учителей…………………………………............ 29

Приложение Б Тест для учащихся (2-4 класс)………………………………. 30

ВВЕДЕНИЕ

Формирование учебной мотивации без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Мотивация учения складывается из многих, изменяющихся и вступающих в новые отношения друг с другом сторон (общественные идеалы, смысл учения для школьника, его мотивы, цели, эмоции, интересы и др.). Поэтому становление мотивации есть не простое возрастание положительного или отрицательного отношения к учению, а стоящее за ними усложнение структуры мотивационной сферы, входящих в нее побуждений, установление новых, более зрелых отношений между ними.

Домашняя работа младших школьников – одна из основных частей всего образовательного процесса. При правильном подходе педагога к домашнему заданию, оно может стать эффективным способом повышения учебной мотивации младших школьников. Однако довольно часто домашние задания носят эпизодический характер, недостаточно хорошо проводится подготовка к работе над ними. Результатом этих недостатков является «перегруженность» учащихся домашними заданиями, которая отрицательно влияет на активность и работоспособность учащихся, а также их мотивацию к учению.

Многими специалистами и учёными уделялось внимание вопросам мотивации учения школьников. Теоретические вопросы строения и развития мотивационной сферы личности представлены в работах психологов Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева, Г.И. Щукиной, А.К. Марковой и других. Проблема школьных домашних заданий не получила такого широкого исследования, как вопросы формирования учебной мотивации учащихся, однако можно выделить нескольких ученых, в работах которых изучена данная проблема. Среди них: Л.П. Борзова, И.П. Харламов, А.А Гин и др.

**Проблема исследования** обусловлена противоречием между широким применением педагогами способов развития мотивации и недостаточным использованием потенциала домашних заданий как средства формирования мотивации младших школьников.

Исходя из выявленной проблемы, формируется **тема исследования**: «Домашнее задание как средство формирования учебной мотивации младших школьников».

**Актуальность исследования** обусловлена потребностью педагогов в вариативном использовании потенциала домашних заданий как средства формирования учебной мотивации младших школьников.

**Объект исследования** – особенности формирования учебной мотивации у младших школьников.

**Предмет исследования** – педагогические способы формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашних заданий.

**Цель исследования** – выявить способы формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашних заданий, определить степень их влияния на учебные мотивы учащихся.

**Гипотеза исследования** – возможно, использование дифференцированных и творческих домашних заданий с учетом индивидуальных возможностей учащихся будет способствовать развитию их учебных мотивов.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи исследования**:

– изучить теоретические аспекты формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашних заданий;

– подобрать методы диагностики учебных мотивов младших школьников;

– провести анкетирование среди учителей по выявлению способов формирования учебной мотивации учащихся с помощью домашних заданий;

– определить влияние способов организации домашних заданий на формирование учебных мотивов младших школьников.

**Методы исследования**:

– теоретические (изучение и обобщение литературы по теме исследования);

– эмпирические (анкетирование, тестирование, сравнительный эксперимент);

– математические методы обработки данных.

**База исследования**: МБОУ СОШ №5 ст. Бриньковская, начальные классы (3 «А», 3 «Б»), учителя начальных классов.

1 Теоретические основы формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашнего задания

* 1. Понятие мотивации учебной деятельности младших

школьников и ее виды

Многими специалистами и учёными уделялось внимание вопросам мотивации учения школьников. Теоретические вопросы строения и развития мотивационной сферы личности представлены в работах психологов Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева, Г.И. Щукиной, А.К. Марковой и других.

Впервые слово «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины» *(1900-1910)*. Затем данный термин прочно вошел в психологический обиход с целью объяснения причин определенного поведения человека. Основой мотивации как процесса изменения состояний и отношений личности являются мотивы.

Мотивы (от *лат*. «двигаю») – побудители деятельности, складывающиеся под влиянием условий жизни субъекта и определяющие направленность его активности. В современной психологи термин «мотив» применяется для обозначения различных состояний и явлений, побуждающих человека к деятельности.

В роли мотивов могут выступать идеалы и установки, эмоции и влечения, потребности и интересы. Выделяется особый вид мотивов – учебно-познавательные мотивы, которые формируются в ходе самой учебной деятельности.

Мотивация – это общее название для процессов, средств и методов, побуждающих учеников к активной познавательной деятельности. Так, В.Г. Леонтьев выделяет два типа мотивации: первичную, которая выражается в форме потребности, влечения, инстинкта, и вторичную, проявляющуюся в форме мотива. Таким образом, в данном случае имеется отождествление мотива и мотивации. В.Г. Леонтьев полагает, что мотив как форма мотивации существует только на личностном уровне и обеспечивает обоснование решения действовать в каком-либо направлении для достижения человеком определенных целей.

Учебная мотивация определяется несколькими факторами (И.А. Зимняя):

– образовательной системой, в которой осуществляется учебная деятельность;

– организацией образовательного процесса;

– индивидуальными особенностями учащихся (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, самооценка, уровень притязаний и т.д.);

– индивидуальными и профессиональными особенностями педагога;

– спецификой определенного учебного предмета.

Учебная мотивация подразделяется на положительную, нейтральную и отрицательную, а также сочетающую в себе эти стороны (Таблица 1).

Таблица 1– Классификация учебной мотивации

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учебной мотивации | | |
| Положительная мотивация | Нейтральная мотивация | Отрицательная  мотивация |
| Стремление к знаниям, желание получить хорошую отметку, заслужить благодарность родителей и учителей, быть уважаемым среди сверстников и т.д. | Неустойчивый интерес к обучению. Главная задача учителя здесь заключается в том, чтобы нейтральные учебные мотивы переросли в положительные. | Данная мотивация вызвана осознанием определенных неприятностей, которые могут возникнуть, если плохо учиться (учение через наказание). Такая мотивация не может привести к высоким результатам в обучении. |

А.К. Маркова выделяет 2 крупные категории мотивов учения: познавательные (связанные с основами учебной работы и действиями над её выполнением) и социальные (связанные с разными общественными взаимодействиями учащегося с другими людьми).

Познавательные мотивы подразделяются на:

1) Широкие познавательные мотивы, заключающиеся в ориентации школьников на получение новых знаний. В учебном процессе эти мотивы могут проявляться по-разному: выполнение учебных заданий на высоком уровне; позитивная реакция на повышенный уровень определенного задания; обращение к педагогу за дополнительной информацией по заданию, готовность к их принятию; заинтересованность в учебных заданиях в свободной необязательной обстановке, например на перемене.

2) Учебно-познавательные мотивы, состоящие в ориентации школьников на усвоение способов получения знаний. Их проявление на уроках: самостоятельное обращение ученика к поиску способов работы; возврат к анализу определенного способа решения задачи после получения верного ответа; проявление интереса при переходе к новым заданиям, к изучению новой темы; интерес к разбору собственных недочетов в работе; самоконтроль в ходе работы, способствующий сосредоточенности и вниманию.

3) Мотивы самообразования, заключающиеся в ориентации школьников на самостоятельное совершенствование способов получения знаний. Их проявление на занятиях: обращение к педагогу и другим взрослым с вопросами, заинтересованность в обсуждении различных вопросов по самообразованию; все непосредственные действия учащихся по осуществлению самообразования (чтение дополнительной литературы, посещение кружков, составление плана самообразования и т.д.).

Социальные мотивы включают:

1) Широкие социальные мотивы. Предполагают желание приобретать знания на основе осознания социальной необходимости, ответственности, чтобы быть полезным обществу, семье. Проявление данных мотивов в учебно-воспитательном процессе: все поступки, свидетельствующие о понимании школьником значимости учения, о готовности отказаться от личных интересов в пользу общественных.

2) Узкие социальные (позиционные) мотивы. Представляют собой стремление занять определенное место во взаимоотношениях с социумом, получить одобрение и авторитет. Проявление в учебном процессе: желание взаимодействовать со своими сверстниками, обращение к товарищу в процессе учения; инициатива и бескорыстие при помощи другим учащимся.

3) Социальные мотивы (мотивы социального сотрудничества). Заключаются в потребности общаться и взаимодействовать с другими людьми. Проявление в учебном процессе: желание работать в группе, коллективе; проявление интереса к поиску наиболее подходящих форм работы; умение и желание переходить с индивидуальной работы на коллективную и обратно.

Перечисленные виды мотивов имеют неодинаковую силу воздействия на процесс и результаты учебно-воспитательного процесса. Стоит отметить, что большое значение в младшем школьном возрасте занимает интерес, который имеет свои особенности, он проявляется и сохраняется только при активном взаимодействии учеников с учителем. Так, например, учитель не должен забывать, что на протяжении всего периода обучения в начальной школе большое значение имеет интерес учащихся к игре (игровой мотив). Таким образом, основу мотивации составляют потребности и интересы личности. Следовательно, чтобы добиться высоких результатов в обучении младших школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом.

1.2 Специфика организации домашней работы в начальной школе

Домашние задания на протяжении XIX–XX веков были предметом педагогических дискуссий. Л.Н. Толстой, считая, что домашнее задание – это испорченный вечер ученика, отменил их в своей Яснополянской школе. К.Д. Ушинский доказывал целесообразность применения домашнего задания лишь после специальной подготовки школьников к их выполнению. После 1917 года в условиях единой школы домашние задания не были обязательными, они стали рассматриваться как необходимый компонент работы школы с начала 30-х годов.

В настоящее время домашнее задание понимается как вид самостоятельной работы учащихся, который служит для обеспечения единства преподавания и обучения школьников. Без домашних заданий усвоение и запоминание материала, изученного на уроке, будет недостаточно прочным. Эти задания имеют большое значение также для воспитания учащихся, поскольку способствуют развитию у них прилежания, ответственности и умения организовать своё внешкольное время. Кроме того, правильно организованная домашняя работа развивает смысл учебной деятельности, её мотивационную сторону.

Выделяют шесть основных целей домашних заданий (Рисунок 1).

Усвоение фактического материала

Учащиеся закрепляют знания, полученные на уроке. Это достигается различными упражнениями: решением задач, работой над текстом учебника, наблюдениями за окружающими явлениями и т.д.

Школьники должны выявить в изученном материале наиболее существенные закономерности, определить последовательность событий, классифицировать фактические данные

Усвоение знаний в системе

Продолжение рисунка 1

Формирование обобщения

Учащиеся должны самостоятельно изучить материал, выделить из него основное, установить связи между рассматриваемыми явлениями и сделать обобщающие выводы

Различные практические работы, которые позволяют установить тесную связь между теорией и практикой

Применение знаний

Контроль знаний учащихся

Учащиеся выполняют такие задания, которые специально предназначены для проверки знаний, умений и навыков. От школьников требуется не только знание фактов и понятий, но и довольно глубокое их осознание.

Такие задания направлены на формирование мировоззрения учащихся, их нравственные представления. Почти все виды заданий способствуют решению данной задачи, но в этом случае учитель подчеркивает специальную цель и при проверке задания обращает на нее внимание учащихся

Нравственное воспитание учащихся

Рисунок 1 – Классификация целей домашнего задания

Выделяется три уровня домашних заданий, которые различаются по сложности работы и времени, необходимому на их выполнение:

– первый уровень – обязательный минимум. Задание должно быть посильно и понятно всем ученикам;

– второй уровень – тренировочный. Его выполняют учащиеся, желающие более глубоко изучить предмет и без особых трудностей осваивающие программу;

– третий уровень – творческое задание. Используется в зависимости от подготовленности класса, темы урока и т.д. Оно выполняется школьниками, как правило, на добровольных началах и стимулируется похвалой и высокой оценкой.

Формы контроля домашней работы могут быть самыми разнообразными: ежедневная проверка рабочих тетрадей, наблюдение за работой ученика на уроке, взаимный контроль учащихся (при обмене тетрадями) и т.д. Проверка домашнего задания в форме взаимоконтроля, самоконтроля, игры, а также создание системы поощрения за самостоятельно выполненные задания помогают сделать урок значительно интереснее, содержательнее и эффективнее.

В школьной практике используют несколько видов домашней учебной работы (Таблица 2).

Таблица 2 – Виды домашней учебной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Вид домашней работы | Особенности данного вида |
| Индивидуальная | Работа для отдельных учащихся класса. В этом случае педагогу легче проверить уровень усвоенных знаний конкретного ученика. Такая работа может быть выполнена с использованием тетрадей на печатной основе или на индивидуальных карточках. |
| Групповая | Группа учащихся выполняет какое-либо задание, которое является частью общего классного задания. Такие домашние задания подготавливают учащихся к работе, которая будет проводиться на предстоящем уроке. |
| Фронтальная (общая) | Это самый распространённый вид домашней работы. Постоянное применение таких заданий не ведёт к развитию творческих способностей учащихся, однако совсем исключать их не стоит. |
| Творческая | Данную работу необходимо задавать на несколько дней вперёд, а не на следующий день. Так как ученик должен поработать с различной литературой, с источниками информации, обработать полученный материал и т.д. |
| Дифференцированная | Данная работа может быть рассчитана как на «сильного», так и на «слабого» ученика. Задания включают несколько вариантов решения с правом самостоятельного выбора любого из них. |

Домашние задания даются младшим школьникам с учетом возможности их выполнения. По ФГОС Начального Образования выполнение домашнего задания имеет определенные временные рамки:

– в 1-м классе (со второго полугодия) – до 1 часа;

– во 2-м – до 1,5 часа;

– в 3–4-м – до 2 часов.

Кроме того, учитель должен придерживаться определенных правил, задавая младшим школьникам домашнее задание. К данным правилам относятся:

– нельзя завышать объем предлагаемой домашней работы;

– учитель не должен «перекладывать» на учащихся изучение нового материала дома (в этом случае вся сложность усвоения переносится с урока на домашнюю работу);

– нельзя задавать домашнее задание без необходимых разъяснений предлагаемых задач и упражнений;

– нужно предлагать для домашней работы задачи и упражнения, подобные которым выполнялись на уроке;

– нельзя давать задачи и упражнения, чрезвычайно насыщенные заданиями, которые значительно увеличивают время приготовления уроков;

– необходимо учитывать индивидуальные особенности учеников, уровень их работоспособности.

А.А. Гин, консультант-эксперт по теории решения изобретательских задач, предлагает ряд приемов подачи домашнего задания:

1) «Задание массивом». Например, учитель дает 10 задач, из которых ученик должен сам выбрать и сделать не менее заранее оговоренного объема задания. В рамках большой изучаемой темы может задаваться большой массив задач сразу (не к следующему уроку, а на более продолжительный срок).

2) «Особое задание». Более «сильные» ученики получают право на выполнение особо сложного задания (учитель всячески подчеркивает свое уважение к решению школьника воспользоваться таким правом).

3) «Необычная обычность». Учитель задает домашнее задание необычным способом. Например, зашифровав его.

4) «Идеальное задание». Учитель предлагает школьникам выполнить дома работу по их собственному выбору и пониманию. Это может быть любое из известных видов заданий.

5) «Творчество работает на будущее». Учащиеся выполняют творческое домашнее задание по разработке дидактических материалов, которые используются в том же или следующих классах.

Л.П. Борзова предлагает творческие игры в начальной школе, которые с успехом можно использовать и для домашних заданий:

– «Игра-реставрация». Ученикам выдается текст с сокращениями, условными обозначениями, без точек, с пропусками для общеупотребительных слов. Школьникам необходимо восстановить текст и увеличить его. Такое домашнее задание поможет не только поработать с текстом, но и отработать умение составлять конспект.

– Игра «Добудь ответ». Ученики получают ряд вопросов или заданий, на которые надо найти ответ в интернете или в предложенной книге в течение ограниченного времени. Возможность использовать интернет на уроке и дома очень привлекает учащихся, при этом формируется умение выбирать нужное из всего потока информации.

– «Игра-вопрос». Учитель предлагает школьникам составить вопросник к изученному материалу. Это помогает привести в систему знания учащихся и лучше подготовиться к проверочной работе.

Таким образом, формирование у младших школьников положительного отношения к учению в процессе выполнения домашних заданий является важнейшей задачей учителя в любом классе.

Дозируя домашнее задание, учитель должен спланировать работу такого объема и содержания, чтобы учащиеся не испытывали перегрузки, которая может привести к снижению мотивации обучения. Для этого педагог может использовать различные виды и уровни домашней работы, а также вариативные формы ее проверки.

1.3 Психолого-педагогические условия формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашнего задания

Проблема формирования мотивации учения находится на стыке обучения и воспитания и является важнейшим аспектом современного образования. Доктор психологических наук А.К. Маркова считает, что «формирование мотивации учения неотрывно от ее изучения учителем. Если учителю удается понять причины поведения ребенка, то он приближается к тому, чтобы управлять не только действиями школьников, но и их мотивами».

Когда младший школьник только приходит в первый класс, то в его мотивационной сфере, как правило, еще отсутствуют мотивы, направляющие его деятельность на усвоение новых знаний. Ведущие мотивы в этот период школьного детства связаны с желанием ребенка занять общественно значимую и оцениваемую позицию школьника. Поэтому формирование уже в начальных классах мотивов, придающих дальнейшей учебе ребенка значимый для него смысл, является крайне необходимым. Без этого дальнейшая учеба школьника может оказаться просто неэффективной.

Как указывает А.К. Маркова, механизмы формирования мотивов определяются целым рядом специфических факторов:

– характером образовательной системы;

– индивидуальными особенностями самого обучающегося;

– личностными особенностями педагога и системой его отношений к учащимся и к педагогической деятельности в целом;

– спецификой определенного учебного предмета;

– организацией всего педагогического процесса в образовательном учреждении.

Домашнее задание – это тот же процесс обучения, основанный на познании, но протекающий уже в новых условиях. Ученику предоставляется возможность самостоятельно выполнить часть учебной работы при предварительном обучении способам ее выполнения.

Научных исследований по особенностям домашних заданий довольно мало. Известно, что продолжительность времени выполнения домашнего задания зависит не столько от его объема, сколько от уровня развития познавательных потребностей ребенка и его мотивации учения. Чем выше эти показатели, тем дольше и эффективнее ребенок выполняет домашнее задание, и наоборот – чем ниже уровень развития этих потребностей и мотивации, тем меньше времени ученик тратит на уроки. На время и качество выполнения домашнего задания влияют также умение регулировать учебную деятельность, степень владения приемами учения.

Для того чтобы домашнее задание способствовало формированию учебной мотивации младших школьников, необходимо соблюдать определенные психолого-педагогические условия (по Е.К. Смысловой) (Таблица 3).

Таблица 3 – Психолого-педагогические условия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Психолого-педагогические условия | Специфика условий |
| 1 | Рассредоточенный характер процесса осмысления и усвоения знаний | Для глубокого осмысления и прочного усвоения материала следует учить уроки не за один раз, а обращаться к их изучению несколько раз в течение некоторого времени. |
| 2 | Выполнение домашних заданий в день их получения | Для того, чтобы информация, полученная на уроке не забылась, необходимо учить уроки в тот же день, при этом не исключая повторения материала. |
| 3 | Выполнение письменных заданий после повторения теоретического материала | Повторение материала в результате устной и письменной работы повышает прочность закрепления материала. |
| 4 | Определение цели, которую необходимо достичь при выполнении домашнего задания | Чтобы цель более прочно укрепилась в сознании и превратилась в мысленную «программу действий», ее полезно детально продумать. |

Продолжение Таблицы 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Психолого-педагогические условия | Специфика условий |
| 5 | Организация перерыва между подготовкой домашних заданий по отдельным предметам | Перерыв в 10–12 минут необходим для отдыха и психологического переключения на другой вид деятельности. |
| 6 | Выполнение домашнего задания несколькими циклами | Цикличное обращение к заданию позволяет повысить вероятность его решения, так как во время перерывов условие сложной задачи продолжает осваиваться и осознаваться. |
| 7 | Выполнение домашнего задания примерно в одно и то же время на постоянном месте | Это содействует быстрому сосредоточению внимания на выполнении учебных заданий, приучает к дисциплине и упорядоченности процесса обучения. |

Развитие учебной мотивации это длительный и целенаправленный процесс. Устойчивый интерес к учебной деятельности у младших школьников формируется, прежде всего, через использование учителем интересных заданий: заданий-путешествий, заданий-игр, заданий-викторин, заданий-исследований, сюжетных заданий, творческих заданий и т.д.

Таким образом, домашняя учебная работа является неотъемлемой частью всего учебного процесса. Она активизирует мыслительную деятельность, способствует воспитанию самостоятельности, ответственности и добросовестности. Домашнее задание называют домашней учебной работой, поскольку оно, действительно, продолжает урок, но уже в других домашних условиях. В зависимости от того, насколько успешно и эффективно прошёл урок, таким и будет его продолжение в домашнем задании.

Как было отмечено ранее, формирование у младших школьников положительного отношения к учению в процессе выполнения домашних заданий является важнейшей задачей учителя в любом классе. Домашние задания необходимо подробно разъяснять, задавать их систематически, соблюдая, при этом, определённый объем и временные нормы для его выполнения, сообразно возрастным особенностям учащихся. Только при соблюдении данных условий домашние задания могут служить эффективным средством формирования учебной мотивации младших школьников.

2 Экспериментальное исследование по формированию учебной мотивации младших школьников с помощью домашних заданий

С целью подтверждения выдвинутой вначале исследования гипотезы нами был проведён констатирующий эксперимент. Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5» (ст. Бриньковская, Приморско-Ахтарский район). В исследовании принимали участие учителя начальных классов в составе 7 человек, а также учащиеся 3 «А» класса в составе 20 человек и учащиеся 3 «Б» класса в составе 19 человек.

2.1 Диагностика специфики организации домашних заданий младших школьников (анкетирование учителей)

Для изучения особенностей организации домашних заданий младших школьников нами была составлена анкета (Приложение А). Учителя начальных классов отвечали на 11 вопросов предложенной им анкеты, в результате чего нами были получены следующие результаты:

На вопрос «Учитываете ли Вы возраст учащихся при дозировании домашнего задания?» положительный ответ дали 100% учителей. На вопрос «Всегда ли Вы поясняете домашнее задание на уроке?» положительно ответили 57% анкетируемых. На вопросы «Можете ли Вы назвать учеников класса, которые выполняют домашнее задание всегда хорошо/плохо?» дали ответ «Да» 100% педагогов. На вопрос «Всегда ли Вы аргументируете оценку за домашнее задание?» положительно ответили 86% учителей. При этом 71% учителей отметили, что усвоение учебного материала не всегда по силам учащимся, также все педагоги отметили, что учащиеся чувствуют умеренное утомление к концу учебной недели. На вопрос «В чем заключается цель домашних заданий?» 100% учителей ответили, что основная цель домашней работы – «отработка навыков и закрепление знаний», а 29% добавили к данному ответу то, что «домашнее задание должно развивать самостоятельность учащихся». На вопрос «Как вы поступаете, если ученик не выполнил домашнее задание?» 43% ответили «Пишу замечание в дневник», а 57% - «Даю возможность подготовиться к следующему уроку».

По результатам анкетирования также были выделены наиболее используемые методы стимулирования учащихся за выполнение домашних заданий. К таким методам 100% учителей отнесли отметку, 57% - отметку и словесную похвалу, и 14% выделили такие методы стимулирования учащихся, как отметка, словесная похвала и нестандартные приёмы (например, отличное выполнение домашней работы дает право ученику самому выбрать следующее домашнее задание).

В результате анкетирования нами был составлен рейтинг использования учителями различных способов организации домашних заданий. Данные рейтинга представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Рейтинг способов организации домашних заданий

|  |  |
| --- | --- |
| № | Способы организации домашнего задания |
| 1 | Традиционное домашнее задание (работа с учебником и рабочей тетрадью) |
| 2 | Дифференцированные домашние задания (в зависимости от особенностей класса) |
| 3 | Творческие домашние задания (сочинение, рисунок к отрывку, подготовка доклада, презентации и т.д.) |
| 4 | Домашние задания на выбор учащимися |

Таким образом, большинство учителей придерживается использования традиционных и дифференцированных домашних заданий.

По итогам анкетирования стало возможным выделить 3 уровня организации учителем домашних заданий, где творческий уровень – высокий, нормативный уровень – средний. Графические данные анкетирования учителей представлены на рисунке 2.

Рисунок 2 – Результаты диагностики по выявлению уровней организации учителем работы с домашним заданием

Таким образом, можно сказать, что среди опрошенных учителей преобладает преобразующий уровень организации учителем домашних заданий. Исходя из результатов анкетирования учителей, нами были выделены 2 класса – 3 «А» и 3 «Б». В 3 «А» классе классным руководителем является учитель, имеющий по результатам анкетирования творческий уровень организации работы с домашним заданием, а в 3 «Б» – учитель, имеющий нормативный уровень. Нами определилась дальнейшая цель – сравнить уровни учебной мотивации младших школьников в данных классах.

2.2 Диагностика учебной мотивации младших школьников (сравнительный эксперимент)

Исходя из результатов анкетирования учителей, нами были выделены 2 класса – 3 «А» в составе 20 человек и 3 «Б» в составе 19 человек.

Цель данного эксперимента – сравнить уровни учебной мотивации младших школьников в двух классах в зависимости от уровня организации учителем работы с домашним заданием в каждом классе.

Для изучения уровня учебной мотивации младших школьников был использован метод тестирования Н.Г. Лускановой (Приложение Б). Учащиеся отвечали на 10 вопросов предложенного им теста. Оценка результатов проводилась путём подсчета баллов за каждый ответ учащихся:

– положительный ответ – 3 балла;

– нейтральный ответ – 1 балл;

– отрицательный ответ – 0 баллов.

В зависимости от полученного количества баллов выделяется 5 уровней учебной мотивации:

1) Первый уровень. 25—30 баллов – высокий уровень учебной мотивации.

2) Второй уровень. 20–24 балла – хорошая учебная мотивация.

3) Третий уровень. 15–19 баллов – средняя учебная мотивация, школа привлекает таких учащихся внеучебной деятельностью

4) Четвертый уровень. 10–14 баллов – низкая учебная мотивация.

5) Пятый уровень. Ниже 10 баллов – школьная дезадаптация, негативное отношение к школе.

Результаты тестирования представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты диагностики по выявлению уровня учебной мотивации учащихся 3 «А» и 3 «Б» классов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Уровень учебной мотивации | | | | |
| Класс | Первый уровень | Второй уровень | Третий уровень | Четвертый уровень | Пятый уровень |
| 3 «А» | 30% (6 уч-ся) | 20% (4 уч-ся) | 30% (6 уч-ся) | 15% (3 уч-ся) | 5% (1 уч-ся) |
| 3 «Б» | 21% (4 уч-ся) | 21% (4 уч-ся) | 31% (6 уч-ся) | 16% (3 уч-ся) | 11% (2 уч-ся) |

Итак, по результатам тестирования в 3 «А» классе первый (высокий) уровень учебной мотивации показали 30% учащихся, а в 3 «Б» – 21%; второй уровень был характерен для 20% учащихся 3 «А» класса и для 21% учащихся 3 «Б» класса; третий уровень показали 30% 3 «А» класса и 31% 3 «Б» класса; четвертым уровнем обладает 15% учащихся 3 «А» класса и 16% учащихся 3 «Б» класса; пятый уровень показали 5% 3 «А» класса и 11% 3 «Б» класса. Графические данные тестирования представлены на рисунке 3.

Рисунок 3 – Результаты диагностики по выявлению уровня учебной мотивации учащихся 3 «А» и 3 «Б» классов

Таким образом, можно сказать, что в 3 «А» классе по сравнению с 3 «Б» классом учащихся с первым уровнем учебной мотивации больше на 9%, а с пятым уровнем – наоборот, на 6% меньше; число учащихся со вторым, третьим и четвёртым уровнями учебной мотивации в данных классах примерно одинаково.

Результаты данного сравнительного эксперимента позволяют нам сделать вывод о том, что уровень организации учителем домашних заданий оказывает влияние на уровень учебной мотивации младших школьников. Таким образом, от того, насколько эффективно учитель использует весь потенциал домашних заданий, зависит уровень сформированности учебной мотивации учащихся.

2.3 Комплекс рекомендаций для учителей по применению творческих и дифференцированных домашних заданий

Проведенный констатирующий эксперимент подтверждает гипотезу о том, что использование дифференцированных и творческих домашних заданий с учетом индивидуальных возможностей учащихся способствует развитию их учебных мотивов. Поэтому нами были изучены и классифицированы способы организации домашней работы с использованием дифференцированных и творческих заданий. После этого был составлен комплекс различных видов и способов организации домашней работы, которые учитель может использовать в педагогической практике. Классификация способов дифференциации домашних заданий представлена в таблице 6.

Таблица 6 – Способы организации дифференцированных домашних заданий

|  |  |
| --- | --- |
| Способы | Характеристика способа |
| По форме | – свободный выбор домашней задачи;  – особое задание (индивидуальное);  – фронтальные задачи (с элементами дифференциации);  – групповые;  – задание массивом (из нескольких заданий ученик решает установленный минимум). |
| По уровням | – первый уровень – обязательный минимум;  – второй уровень – «тренировочный»;  – третий уровень – повышенный объем и сложность. |
| По продолжительности | – кратковременные (ежедневные);  – долговременные (подготовка сообщений, проектов и т.п.);  – периодическое освобождение от домашних заданий. |
| По источникам | – учебник;  – рекомендованная литература;  – личный жизненный опыт;  – помощь родителей. |

Кроме того, как было отмечено ранее, на уровень учебной мотивации младших школьников влияет использование творческих домашних заданий, классификация которых представлена в таблице 7.

Таблица 7 – Классификация творческих домашних заданий

|  |  |
| --- | --- |
| Виды | Характеристика вида |
| По содержанию | – составление словаря терминов, вопросника, теста, памятки;  – составление кроссворда, ребусов;  – изготовление макета, модели;  – подготовка сообщения, доклада, проекта;  – сочинение сказок, загадок, стихотворений;  – проведение исследования, эксперимента, наблюдения;  – составление домашнего задания для соседа по парте;  – редактирование учебного текста. |
| По видам деятельности | – индивидуальная;  – парная;  – мелкогрупповая (3–7 чел);  – групповая (10–15 чел);  – коллективная. |
| По способам оформления | – рабочая (в тетради, «с листа»);  – экспозиционная (на отдельном формате, содержащая иллюстрации, схемы, таблицы и т.д.). |

Таким образом, применение дифференцированных и творческих домашних заданий с учетом индивидуальных возможностей учащихся способствует повышению уровня их учебной мотивации. Для того, чтобы добиться высоких результатов в обучении младших школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом. Чтобы учащиеся не испытывали перегрузки, которая может привести к снижению мотивации обучения, педагог должен использовать различные виды и уровни домашней работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, формирование мотивации учения в младшем школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной педагогики. Формирование у учащихся положительного отношения к учению в процессе выполнения домашних заданий является важнейшей задачей учителя в любом классе. Домашняя работа младших школьников – одна из основных частей всего образовательного процесса. При правильном подходе педагога к домашнему заданию, оно может стать эффективным способом повышения учебной мотивации младших школьников

Целью данного исследования явилось выявление способов формирования учебной мотивации младших школьников с помощью домашних заданий, а также определение степени их влияния на учебные мотивы учащихся.

Изначально были раскрыты базовые понятия, включающие описание общих положений о формировании учебной мотивации младших школьников, также была рассмотрена специфика организации домашней работы в начальной школе. При написании данной работы было проведено экспериментальное исследование учебной мотивации младших школьников, а также составлен комплекс рекомендаций для учителей по применению творческих и дифференцированных домашних заданий.

В результате практического исследования мы пришли к следующему заключению – от того, насколько эффективно учитель использует весь потенциал домашних заданий, зависит уровень сформированности учебной мотивации учащихся.

Таким образом, гипотеза исследования, заявленная в начале работы, подтвердилась. Действительно, использование дифференцированных и творческих домашних заданий с учетом индивидуальных возможностей учащихся способствует развитию их учебных мотивов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Алексеева О.В., Литвинова Е.А. Домашняя работа как одна из форм занятий учащимися по предмету. Начальная школа, 2004

2 Божович Л.И. Мотивы учения у детей младшего школьного возраста. Очерки психологии детей. М.: АПН РСФСР, 1950

3 Борзова Л.П. Игры на уроке истории. Методическое пособие для учителя. М.: ВЛАДОС, 2003

4 Воронина С.А. Современный учитель: личность и деятельность. М.: Директ-Медиа, 2014

5 Гин А.А. Приёмы педагогической техники. М.: Вита-Пресс, 1999

6 Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 классы. М.: ВАКО, 2008

7 Зимняя И.А. Педагогическая психология. Ростов-на-Д.: Феникс, 1997

8 Леонтьев А.Н. Мотивы, эмоции и личность. Психология личности: Тексты (под ред. Гиппенрейтер Ю. Б., Пузырея А. А.). М.: Московский университет, 1982

9 Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1983

10 Смыслова Е.К. Ох уж эти домашние задания. М.: Консилиум, 2003

11 Титов В.А. Педагогика начальной школы. М.: Приор-издат, 2008

12 ФГОС НОО (под ред. Казаковой А.А.). М.: Просвещение, 2018

13 Харламов И.П. Педагогика. М.: Гардарики, 2004

14 Щукина Г.И.. Формирование познавательных интересов учащихся в процессе обучения. М.: Учпедгиз, 1986

15 Юсупова Г.Р. Формирование учебной деятельности в начальной школе. М.: Познание, 2014

16 Яковлева Е.В. Организация дифференцированного подхода в процессе усвоения знаний младшими школьниками. М.: Начальная школа, 2009

17 [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)

18 [www.pedpro.ru](http://www.pedpro.ru)

19 [www.studfiles.net](http://www.studfiles.net)

20 www.moluch.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Анкета для учителей

*Уважаемые педагоги! Подумайте и ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:*

1. Учитываете ли Вы возраст учащихся, особенности класса при дозировании домашнего задания?

2. Предлагаете ли Вы своим ученикам альтернативные задания, разноуровневые, творческие (по желанию), задания на выбор учеником? (Если да, уточните какие именно)

3. Всегда ли Вы поясняете домашнее задание на уроке?

4. Можете ли Вы назвать учеников класса, которые выполняют домашнее задание по вашему предмету всегда хорошо?

5. Можете ли Вы назвать учеников класса, которые выполняют задание плохо или вовсе не выполняют?

6. Как Вы поступаете, если ученик по какой-то причине не выполнил домашнее задание?

7. Всегда ли Вы аргументируете выставление оценки за домашнее задание?

8. Какие методы стимулирования учащихся за выполнение домашних заданий Вы используете?

9. Как Вы считаете, учащимся по силам усвоение учебного материала?

а). Вполне по силам

б). Не всегда по силам

в). В основном не по силам

10. Чувствуется ли переутомление учащихся к концу учебной недели?

а). Сильное утомление

б). Умеренное утомление

в). Не замечал

11. Как Вы считаете, в чём заключается цель домашнего задания?

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Тест для учащихся (2–4 класс)

Данный тест разработан Н. Г. Лускановой для изучения уровня учебной мотивации учащихся. В него включено 10 вопросов, отражающих отношение детей к школе и обучению.

**Цель**: Определение уровня учебной мотивации.

– ответ ребёнка, свидетельствующий о его положительном отношении к школе и предпочтении им учебных ситуаций, оценивается в три балла;

– нейтральный ответ («не знаю», «бывает по-разному» и т.п.) оценивается в один балл;

– ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребёнка к той или иной школьной ситуации, оценивается в ноль баллов.

Пять основных уровней школьной мотивации:

Первый уровень. *25–30 баллов* – высокий уровень учебной мотивации, учебной активности.

У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Учащиеся чётко следуют всем указаниям преподавателя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовле-творительные оценки. В художественных работах на школьную тематику они изображают учителя у дос-ки, процесс урока, учебный материал и т.п.

Второй уровень. *20–24 балла* – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеют большинство учащихся на начальном этапе обучения, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В художественных работах на школьную тематику они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жёстких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

Третий уровень. *15–19 баллов* – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с преподавателем. Им нравится ощущать себя учащимися, иметь красивый набор принадлежностей, кисти и краски. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает. В художественных работах на школьную тематику такие ученики изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

Четвертый уровень. *10–14 баллов* – низкая школьная мотивация.

Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. Во время учебного процесса часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьёзные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В художественных работах на школьную тематику такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой.

Пятый уровень. Ниже *10 баллов* – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьёзные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с преподавателем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети часто плачут, расстраиваются из-за затруднений в обучении, просятся домой. В других случаях учащиеся могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных детей отмечаются нервно-психические нарушения. В художественных работах на школьную тематику, как правило, не соответствуют предложенной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребёнка.

Тест

*Инструкция: Выбери один из трёх ответов (тот, который тебе подходит) на поставленный вопрос, отметь его галочкой*.

1) Тебе нравится учиться в школе?

а) не очень б) нравится в) не нравится

2) Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идёшь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

а) чаще хочется остаться дома б) бывает по-разному в) иду с радостью в школу

3) Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, ты пошёл бы в школу или остался дома?

а) не знаю б) остался бы дома в) пошёл бы в школу

4) Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь занятия?

а) не нравится б) бывает по-разному в) нравится

5) Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

а) хотел бы б) не хотел бы в) не знаю

6) Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?

а) не знаю б) не хотел бы б) хотел бы

7) Ты часто рассказываешь о школе родителям?

а) часто рассказываю б) редко рассказываю в) не рассказываю

8) Ты хотел бы, чтобы твой учитель был менее строгим?

а) точно не знаю б) хотел бы в) не хотел бы

9) У тебя в школе много друзей?

а) мало б) много в) нет друзей

10) Тебе нравятся твои одноклассники?

а) нравятся б) не очень в) не нравятся