МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Кафедра технологии и предпринимательства**

**КУРСОВАЯ РАБОТА**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» ПОСРЕДСТВОМ ЭТНИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ НАРОДОВ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)**

##### Работу выполнила\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.К. Рыбникова

(подпись, дата)

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики курс 3

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

профиль Технологическое образование. Физика

Научный руководитель,

д-р пед. наук, доц.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.Н. Синицын

(подпись, дата)

Нормоконтролер

доц., канд. пед. наук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Г. Хентонен

(подпись, дата)

Краснодар 2018

СОДЕРЖАНИЕ

[Введение 3](#_Toc514944838)

[1 Теоретические аспекты формирования профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология» 7](#_Toc514944839)

[1.1 Сущностная характеристика профессионально-этической культуры личности 7](#_Toc514944840)

[1.2 Взаимодействие семьи и школы в профессионально-этическом воспитании в контексте проблемы исследования 12](#_Toc514944841)

1.3 Условия формирования профессионально-этической культуры у школьников............................................................................................15

[2 Педагогические условия формирования профессионально-этической культуры у обучающихся в образовательной области «Технология» посредством этнических традиций (на примере народов Краснодарского края)………………………………………………………………………………22](#_Toc514944842)

[2.1 Анализ этнокультурной среды Краснодарского края и ее влияние на педагогический процесс в рамках предмета «Технология» 22](#_Toc514944843)

[2.2 Способы (методы, формы, приемы) формирования профессионально-этической культуры у обучающихся в образовательной области «Технология» посредством этнических традиций (на примере народов Краснодарского края) 27](#_Toc514944844)

[Заключение 30](#_Toc514944845)

[Список использованных источников 38](#_Toc514944846)

Приложение А Тест на определение.........

ВВЕДЕНИЕ

Профессионально-этическая культура детерминирована сложностью и многообразием форм социокультурного развития российского общества, спецификой взаимодействия этносов, и их профессиональной деятельностью в системе «человек - человек». На практике педагогу приходится сталкиваться с разнообразными этическими проблемами, дилеммами вследствие необходимости выполнения профессиональных обязательств учителя по отношению к ученикам.

Особое значение вопрос формирования профессионально-этической культуры приобретает в условиях построения гуманного общества, что, в свою очередь, по-новому выявляет роль человеческого, личностного фактора. Этот процесс проявляется, прежде всего, в установлении субъект-субъектных отношений, при которых школьник предстает не как объект научения, а как субъект со своим внутренним миром, системой ценностей, индивидуальными особенностями и т.д. При этом общение между школьником и учителем рассматривается не только как взаимодействие, но и как взаимовлияние друг на друга.

Высокая профессионально-этическая культура, наравне с профессиональными умениями и навыками, является неотъемлемой частью профессиональной компетентности преподавателя учебного заведения любого уровня, в том числе и школы, одним из главных критериев профессиональной пригодности учителя.

Анализ научной литературы показывает, что к настоящему времени отсутствует общепринятое определение профессионально-этической культуры. И.А. Зимняя, А.К. Маркова рассматривают понятие «профессиональная культура», Г. П. Медведева, Л.В. Топчий занимались изучением термина «этическая культура».

Профессионально-этическая культура отражает системную целостность знаний, умений и навыков в области профессиональных коммуникаций, позволяющих успешно решать трудовые задачи в ситуации личностноделовых контактов в рамках нормативноролевых профессионально-деонтологических моделей. Данная культура характеризует готовность и способность к осуществлению личностно-деловых коммуникаций на основе гуманной позиции, профессионально-толерантного взгляда. Культура во все времена была неотъемлемой частью жизни каждого человека, касаясь его прямо или косвенно.

Современными учеными культуру принято рассматривать с позиций разных методологических подходов: аксиологического (ценностного), деятельностного и методологического подходах, с помощью которых формулируются теоретические основания и определяется сущностная характеристика такого сложного социокультурного понятия, как профессионально-этическая культура личности.

Переход к новой образовательной парадигме, доминирующим фактором которой выступает культура, сформировал социальный заказ общества на подготовку специалистов с высоким уровнем профессиональной-этической культуры.

*Актуальность исследования* определяется тем, что современное общество невозможно представить без творчески одарённых личностей, способных применять свои знания на практике для усовершенствования старых и проектирования новых объектов человеческой деятельности, а также влиянием этнических традиций в пределах данного субъекта (Краснодарский край) на формирование профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология».

Очевидным является противоречие между усилением значимости формирования профессионально-этической культуры обучающихся и недостатком эффективных способов в процессе обучения предмету «Технология».

*Проблема исследования:*какие методики являются более эффективными для формирования профессионально-этической культуры обучающихся и как при этом этнические традиции данного субъекта влияют на этот процесс.

*Цель исследования:* выявление методик, обеспечивающих формирование профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология» (на примере народов Краснодарского края).

*Объект исследования:* процесс формирования профессионально-этической культуры обучающихся в общеобразовательной школе.

*Предмет исследования*: методическое обеспечение формирования профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология».

*Гипотеза исследования*: формирование профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология» будет эффективным, если:

* деятельность по формированию профессионально-этической культуры будет осуществляться систематически и планомерно;
* в образовательной области «Технология» обучение будет опираться на традиции народов, проживающих в Краснодарском крае;
* будет использоваться совокупность методик, направленных на формирование профессионально-этической культуры у обучающихся.

*Задачи исследования*:

* теоретически обосновать значимость и необходимость использования этнических традиций в образовательной области «Технология»;
* изучить методическую литературу и опыт работы по формированию профессионально-этической культуры обучающихся;
* изучить уровень приобщения к этническим традициям;
* определить в образовательной области «Технология» приоритетное направление обучения, сочетающего в себе аспект формирования профессионально-этической культуры и этнические традиции народов Краснодарского края.

*Методы получения данных*:

* анализ психолого-педагогической литературы;
* наблюдение;
* сравнительный метод;
* классификация.

*Эмпирическую базу исследования* составили материалы профессиональной периодической печати и ресурсов Internet.

*Структура исследования* обусловлена целью и задачами исследования и включает в себя: введение, два раздела, заключение и список использованных источников.

1 Теоретические основы формирования профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология»

1.1 Сущностная характеристика профессионально-этической культуры личности

Культура, как никакая другая область, находится в центре внимания всех слоев общества. Каждый человек знает и использует это слово, но вкладывает в него свой смысл, формирует свою мыслеформу. Сама культура, как глобальное явление, столь многоаспектна, что любой может выбрать тот ракурс, который в большей степени отражает его взгляды. Тем не менее, несмотря на множественность пониманий, к настоящему времени сложилось несколько направлений, используемых как в науке, так и в повседневной жизни.

В современных исследованиях культура рассматривается с позиций разных методологических подходов. Я основывалась на деятельностном, аксиологическом (ценностном) и личностном, которые, дополняя друг друга, помогли выявить теоретические основания определения такого сложного социокультурного понятия, как профессионально-этическая культура личности.

С точки зрения деятельностного подхода, специфика культуры и ее содержание определяются сущностью человека, его характерными чертами и потенциями в динамике их осуществления.

Культура в такой интерпретации выступает как оценочное понятие и трактуется как показатель очеловеченности, человечности общества, всего, что в него входит, что оно создает. Иными словами, культура – это человечески содержательный аспект и параметр общественного бытия, гуманистическая сторона общественных отношений.

Таким образом, деятельностная концепция видит в культуре проявление активной, креативной и разумной природы человека. Для нее культура – совокупность способов человеческой деятельности, а также высший уровень овладения какой-либо областью деятельности (культура умственного труда, культура речи и пр.).

Со стороны аксиологического подхода культура — это система ценностей, сложная иерархия идеалов и смыслов, значимая для конкретного общественного организма. Сторонники этого подхода обращают особое внимание на творческий и личностный аспекты культуры, рассматривая ее как меру гуманизации общества и человека.

Культура как система разнообразных традиций, образцов поведения, норм и результатов деятельности, постоянное воспроизведение которых делает человека человеком, обладающим языком, сознанием, искусством, современной индустрией, наукой, представляет абсолютную ценность, задающую главные ориентиры всем сферам человеческой деятельности.

Личностный подход к определению культуры доминирует в работах Л.Н. Когана, В. М. Межуева, Э.В. Соколова. Культура как воплощение сущностных сил человека, культура как способ социально-исторического бытия личности. На первый план выходят вопросы связанные с ролью культуры в жизни человека, о личностно формирующих возможностях культуры.

C. Франк пишет, что культура — это совокупность абсолютных ценностей, созданных и создаваемых человеком и составляющих его духовно-общественное бытие [5, с. 17]. Поэтому культура так многообразна, представляя собой единое целое, запас духовных возможностей, из которого любой может черпать и одновременно пополнять тем, «что есть истинного и вечного в его индивидуальном своеобразии» [5, с. 18].

Осваивая культуру, исторический и социальный опыт человечества, индивид становится личностью. Как справедливо отмечает А. Н. Леонтьев, понятие «личность» употребляется исключительно к человеку и лишь на определённом этапе его развития. Личностью он называет специальное человеческое образование, создающееся общественными отношениями, в которые индивид вступает в своей деятельности [6, с. 101-103].

Культура личности формируется в результате протекания ряда процессов - познания, деятельности и др. Полученное знание наполняется личностным смыслом, превращаясь в личностное, которое выполняет функцию формирования индивидуального стиля деятельности [7, с. 99-100]. Первичным видом деятельности является труд. Труд, как пишет С.Л. Рубинштейн, это основной путь формирования личности, а также основной закон развития человека. В труде как реальной деятельности человека участвуют все стороны личности, в нём значительную роль играют знания, навыки, интеллектуальные, мыслительные процессы. В труде присутствует в той или иной мере момент изобретения - введения чего-то нового в контекст действительности: предмет, прием или механизм, который решает определенную проблему [8, с. 474-476].

Разделение труда и возникновение профессий имеет культурно-историческое основание: социально-экономические и материально-технические условия дали возможность для развития профессионального деления людей. Профессия от латинского professio - публичное заявление о своём занятии, звании. Профессия даёт человеку возможность личностной самореализации и средства к существованию. По определению А. К. Марковой, профессия - это социально ценная для общества область приложения физических и духовных сил человека [9].

На фоне протекания профессиональной деятельности формируется профессиональная культура личности. О. В. Крыштановская понимает под профессиональной культурой совокупность знаний, умений и навыков, а также традиций, специфических стереотипов и ценностей профессионального поведения. Важно отметить, что ядром профессиональной культуры автор считает этику труда. Этика труда, представляя собой совокупность моральных норм, ценностей, выступает в роли регулятора профессионального поведения [10, с. 18].

В. А. Канке даёт простое определение этике как науке о ценностях и поступках, где ценности - основания поступков людей: «...нет этики без концепта «ценность». Ценности, присущие представителям определённой социальной группы, называются нормами [11, с. 27, 46]. Ценность служит основанием цели, именно ценность интерпретирует этический смысл цели. Идеал же служит основанием для ценностей. Деятельностной базой, как для идеалов, так и ценностей являются поступки [11, с. 29-30]. Как пишет В. А. Канке, любой акт - как речевой, ментальный, так и предметный является поступком лишь в случае его наполненности ценностным содержанием. Реализация ценностно-насыщенных и ответственных поступков является главным содержанием этической деятельности человека.

Чувства - это «продукт жизненного, общественного опыта личности, её общения и воспитания» [12, с. 92]. Совесть, достоинство, честь и т.п. относятся к этическим чувствам человека. Этические чувства наряду с интеллектуальными, эстетическими входят в категорию «высших» чувств, как пишет С. Л. Рубинштейн. Автор отмечает, что чувства или эмоции всегда являются единством эмоционального и интеллектуального, так же, как и познавательный процесс сопровождается единством интеллектуального и эмоционального [8, с. 552, 557]. В то же время необходимо говорить и о взаимосвязи эмоции и деятельности человека. С. Л. Рубинштейн обращает внимание на их взаимную обусловленность: «... с одной стороны, ход и исход человеческой деятельности вызывают обычно у человека те или иные чувства, с другой - чувства человека, его эмоциональные состояния влияют на его деятельность» [8, с. 559].

Таким образом, можно говорить о профессионально-этической культуре личности, которая определяется как мера и способ усвоения и реализации профессиональных знаний, умений, навыков, норм и ценностей; как особый вид профессиональной деятельности, направленный на реализацию ценностно насыщенных поступков, вызываемых нравственными чувствами и порождающих нравственные чувства. Это определение профессионально-этической культуры даёт возможность выделить её основные структурные компоненты: когнитивный, чувственно-эмоциональный, аксиологический, деятельностный.

Когнитивный компонент заключается в знаниях профессии, её ценностей и норм: это понятия, термины, объединенные в систему.

О.В. Павлова. Профессионально-этическая культура личности профессионального обучения и самообучения. Именно знания, по мнению А.М. Столяренко, являются основным «материалом» для оценивания ситуации, принятия решения и регулирования действий.

Чувственно-эмоциональный компонент — это чувства, входящие в категорию «высших», имеющие также интеллектуальную и деятельностную природу (по С.Л. Рубинштейну); эмоциональное отношение к усвоению профессионально-этических ценностей.

Аксиологический компонент включает выработку системы профессиональных и общечеловеческих норм и ценностей, которые взаимодействуют друг с другом и создают определённую иерархию.

Деятельностный компонент содержит профессиональные навыки и умения, готовность к высококачественному выполнению поставленных профессиональных задач, в частности, имеющих профессионально-этическую направленность.

Исходя из изложенных выше положений, можно сделать следующие выводы:

* определение культуры требует многостороннего методологического подхода благодаря своей сложности, так как в пространстве культуры происходят все социальные процессы;
* профессионально-этическая культура, соединяя в себе знания, навыки, умения, определённую систему ценностей, нравственные нормы, «высшие» чувства, сращиваясь с этическими установками, заставляет человека стремиться к более полному профессиональному и личностному самовыражению;
* способность человека не только выразить, но и передать всё богатство профессионально-этической культуры является важной задачей достижения его профессионального, социального, личностного успехов, а также устойчивого развития общества в целом.

1.2 Взаимодействие семьи и школы в профессионально-этическом воспитании в контексте проблемы исследования

Работу по взаимодействию семьи и школы важно начинать с самого первого дня школы, так как различные формы работы с родителями с начала обучения школьника позволяют им осознавать необходимость приобретения новых знаний для формирования и развития здоровой и полноценной личности [14, с. 43]. Также в процессе работы со школой у родителей обучающегося формируется потребность общения с общеобразовательным учреждением.

Выделяют следующие формы работы с семьей: коллективные, индивидуальные и групповые. К коллективным формам относятся родительские собрания, конференции, лекции, встречи с учителями предметниками, администрацией. К индивидуальным формам относят консультации, посещения на дому, поручения. В групповые формы входят работа с родительским комитетом, тренинги и родительские клубы.

На рисунке 1 представлена классификация форм работы с родителями.



Рисунок 1 – Формы работы с родителями школьников

В настоящее время формы работы с семьей можно разделить на две большие группы традиционные и нетрадиционные. Традиционными формами взаимодействия с семьей называют такие формы, которые проверены временем и стандартны для всех образовательных учреждений. Нетрадиционные формы работы – новые формы работы, которые помогают лучше оказать помощь семьям в воспитании и обучении учащегося [15, с. 82].

На рисунке 2 представлены виды традиционных и нетрадиционных форм работы с родителями.

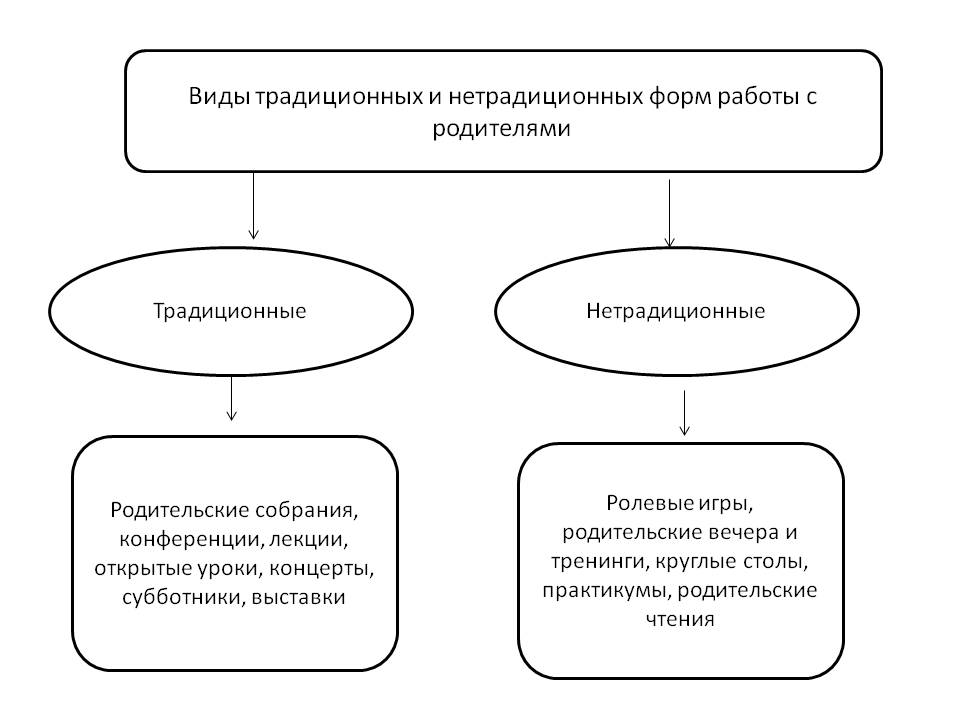


Рисунок 2 – Виды традиционных и нетрадиционных форм работы

с родителями школьников

В рамках социально-педагогической теории семья и школа представлены как части среды, окружающей учащегося и оказывающие на него воспитательное воздействие. Помимо данных социальных институтов на младшего школьника оказывают влияние и другие факторы среды, в совокупности, формирующие его личность. Данный подход отражен в трудах А.В. Мудрика, В.Г. Бочаровой, Л.И. Новиковой и др. [12, с. 71].

Одна из задач воспитания – правильно организовать деятельность учащегося. В деятельности формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, что в свою очередь влияет на усвоение нравственных норм и ценностей организаций [6, с. 732]. Этическое воспитание, по мнению А.И. Шемшуриной, есть целенаправленный, содержательно и методически обеспеченный процесс нравственного становления личности. В процессе этического воспитания школьники учатся, как вести себя в различных ситуациях. Так как цель этического воспитания – изучение норм нравственности, как опоры правил поведения, формирование понятий о правилах поведения, а также выработка нравственно-этических качеств личности, следует рассмотреть классификацию нравственных норм, выделенную на основе работ таких зарубежных авторов, как И. Пиаже, Э. Туриэль, Л. Колберг. Классификация нравственных норм представлена на рисунке 3.



Рисунок 3 – Классификация нравственных норм

1.3 Условия формирования профессионально-этической культуры у школьников.

Выделяют три условия формирования профессионально-этической культуры: создание воспитывающей среды, педагогическая помощь в этическом самостановлении воспитанника и утверждение стиля диалогического взаимодействия в воспитательном процессе. О воспитательном потенциале среды говорит Н.Е. Щуркова и выделяет в качестве ее составляющих следующие культурные окружения:

* предметно-пространственное (обустройство учебных помещений, государственную символику, таблички на кабинетах, костюмы педагогов и учащихся);
* поведенческое (традиции, ритуалы, обычаи, протекающие конфликты и их разрешение);
* событийное (характер межличностных отношений, дни открытых дверей и др.);
* информационное (методическое обеспечение учебного процесса, самообразование, публичные выступления, конкурсы и др.) [19, с. 101].

Наряду с условиями формирования профессионально-этической культуры можно выделить методы этического воспитания. Согласно определению В.С. Селиванова, методы воспитания есть конкретные способы совместной взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленные на решение воспитательной задачи. Методы заключают в себе систему принципов их реализации, способы действия и правила действия. В рамках этического воспитания выделяют следующие группы методов: рефлексивные, ценностные, проективные и комплексные.

Рефлексивные методы направлены на формирование положительного отношения к окружающему миру, самому себе и другим людям. К этой группе относят метод драматизации, применение которого позволяет предъявить младшему школьнику смысл какого-либо элемента культуры в жизни людей, осуществляющийся путем постановки учащегося в ситуацию выбора в процессе игровых ситуаций. Метод примера отвечает наглядности, ключевому принципу в младшем школьном возрасте, используется с целью обнаружения недостатков, что побуждает учащихся к размышлению о ценностях. Метод убеждения, предполагающий оценку произошедшего события с точки зрения морали, реализуется через такие формы, как басни, притчи, литературные произведения и др.

К группе ценностных методов воспитания относят диалог, характеризующийся отношением к другим людям, как равным себе, и стремлением к достижению взаимопонимания. По мнению М.М. Бахтина, диалог демонстрирует уникальность каждого субъекта взаимодействия, оригинальность их мыслей и ориентацию на понимание. Метод стимулирования, относящийся к данной группе, направлен на формирование соответствующего поведения, реализующегося в воспитательной практике как наказание и поощрение. Метод требования также регулирует поведение учащегося путем стимулирования или торможения определенной деятельности, которые в дальнейшем повлекут за собой появление определенных качеств и свойств личности.

Группа проективных методов воспитания предполагает самореализацию и самоутверждение младшего школьника в социально-полезной деятельности. Сюда входят метод социальных практик, осуществляющийся через создание проблемных ситуаций и предназначенный для воспитания социальной ответственности, метод соревнования, направленный на получение учащимися эмоционального переживания победы и поражения, что является составляющей его моральной устойчивости, и метод проектов, предполагающий решение конкретной проблемы с результатом, готовым к внедрению и использованию младшим школьников в своей жизни.

Комплексные методы воспитания носят интегративный характер. В эту группу включают методы решения нравственных дилемм, разработанный Л. Кольбергом, целью которого является анализ проблемной ситуации, выявление и приобщение к ценностям, и консультирования, применяемый с целью оказания помощи в обнаружении смысла и ориентации учащегося в социокультурных ценностях и моральных нормах.

Основной категорией этики являются этические ценности. По мнению М. Рокича, ценности – убеждение в том, что данный предмет, способ действия и состояние вещей является необходимым и социально принимаемым объектом стремлений человека. Главной проблемой в воспитании этических ценностей является вопрос о раскрытии механизма их формирования.

Ценности интегрируются, они не включаются друг в друга, не растворяются друг в друге, а сопрягаются, создают «силовое поле», называющееся духовностью. Ценности невозможно присвоить, но к ним можно приобщиться. Для приобщения актуализируются поведение, чувства и знания младшего школьника. Ценности всегда значимы для субъекта и насыщены индивидуальными смыслами [7, с. 46].

Таким образом, этическое воспитание возможно при возникновении во внутреннем мире школьника индивидуальных смыслов, приобщенных к общечеловеческим ценностям.

Проблемы этического воспитания отражены в трудах М.И. Шиловой и Н.Е. Щурковой. М.И. Шилова создала систему воспитания этической культуры школьников, раскрыла психолого-педагогические механизмы процесса воспитания. Н.Е. Щуркова выделила три фактора, влияющие на становление ценностей в процессе воспитания: демонстрация ценностного выбора, ценностно-ориентированная деятельность и проживание школьниками ценностных отношений.

Большое внимание обращается на национальные ценности, складывающиеся с учетом менталитета каждого народа и их традиций. А.В. Мордовская говорит, что одним из главных условий формирования растущего человека является присвоение им нравственных ценностей своего народа. Формирование системы ценностей собственного народа служит предпосылкой для овладения общечеловеческими ценностями [20, с. 18].

По мнению В.А. Караковского, при соблюдении определенных условий на уроках технологии и во внеурочных мероприятиях школьники успешно осваивают ценности. Ценности включаются в целевую установку воспитательной системы только тогда, когда педагог, умело используя методику и технологию, превращает понятия, имеющие значение нравственных ориентиров, в систему отношений и деятельности [7, с. 47].

Школьный образовательный процесс актуализирует большое количество ценностей, так как каждая школьная дисциплина имеет свои основные ценности. Для приобщения к ним педагогу необходимо выделить наиболее значимые ценности на определенном этапе урока. Например, если говорить об этическом воспитании, то ключевыми ценностями становятся красота, грация, гармония и др. А если акцентировать внимание исключительно на здоровье школьников, то учащиеся будут концентрироваться на следующих ценностях: благополучие, тело, питание и др. [9]

Таким образом, в образовательном процессе необходим интегрированный подход к ценностям. Такой подход позволит не только одновременно приобщаться ко всем ценностям, но и даст возможность выявить самые значимые и актуальные.

Как главный компонент формирования профессионально-этической культуры, этическое воспитание – воспитательное воздействие семьи, школы, общества, целью которого является формирование устойчивых нравственных потребностей, чувств, качеств, навыков поведения на основе норм, идеалов и принципов морали.

Таким образом, процесс по формированию профессионально-этической культуры включает в себя:

* утверждение ценностей нравственности на системном уровне;
* сплочение всех образовательных и социальных институтов по сохранению и утверждению нравственно-этических норм;
* преодоление негативных явлений на основе нравственных ценностей;
* обеспечение формирования у школьников этических ценностей;
* разработка форм и методов нравственного воспитания [8, с. 121–122].

2 Педагогические условия формирования профессионально-этической культуры у обучающихся в образовательной области «Технология» посредством этнических традиций (на примере народов Краснодарского края)

2.1 Анализ этнокультурной среды Краснодарского края и ее влияние на педагогический процесс в рамках предмета «Технология»

Этнокультурная среда – это совокупность характеристик региональных и национальных культур, а также естественное условие социального развития личности, где сохранены прогрессивные обычаи, традиции семьи и быта, где ребенок овладевает родным языком, культурой своего народа. Таким образом, этнокультурная среда определяет:

– уклад жизни семьи, народа;

– язык воспитания и образования;

– введение ребенка в мир культуры через знаково-символическую систему (язык, книжный мир, искусство, музыка).

С первых дней жизни человек познает мир через материнский язык, создает картину мира через устойчивые словосочетания, с помощью тех слов и оборотов родной речи, которым его научили с детства. Если народ заботится о том, чтобы дети с ранних лет впитывали родной язык, культуру, то язык этого народа находится в безопасности и развивается.

Родной язык сохраняется в семьях, где вместе с молодыми людьми проживает старшее поколение, владеющее родным языком, и поддерживаются тесные связи с родственниками, проживающими в улусах. Общение в семье на русском языке в основном встречается в смешанных семьях и в семьях, где родители в детстве воспитывались на русском языке.

Важно приобщать детей к культуре народа через сохранение семейно-бытовых традиций, таких как забота о старшем поколении, гостеприимство, родственная взаимопомощь, национальные праздники, совместный труд детей и взрослых.

Проблема изучения исторического опыта семейного воспитания как социальноисторического феномена находилась в сфере научных интересов многих ученых прошлого и настоящего времени. Каждый народ имеет собственную систему воспитания, которая отражает особенности условий жизни и менталитета.

В отечественной педагогике термин «среда» появился в 1920-е годы. В тот период достаточно часто употреблялись понятия «педагогическая среда» «общественная среда» (П. П. Блонский), «окружающая среда» (А. С. Макаренко). В научных работах того периода доказывалось, что объектом воздействия педагога должен быть не ребенок и его качества и даже не его поведение, а условия, в которых он существует. При этом к внешним условиям были отнесены окружение, межличностные отношения, деятельность [3; 8].

В современной педагогической науке исследованию среды как фактора образования и развития личности посвящены работы Т. В. Менг, В. И. Слободчикова, В. А. Ясвина и др. [8; 12; 15].

Атрибутом «среды» является этническая культура. Исследование этнокультурной среды предполагает раскрытие социального и природного в генетически тождественной общности - этноса. В результате социальный аспект предстает как набор определенных общественных форм: род, племя, народность, нация, наднациональная общность.

Каждый этнос обладает бытием, которое находит воплощение в конкретном пространственно-временном выражении, именуемом этнокультурной средой. «Топологическими» маркерами такой среды являются признаки этноса, которые непосредственно восходят к его природной сути (отличия в физическом типе, единство территории расселения, общие особенности культуры, ценности, самосознание, самоназвание).

Итак, этнокультурная среда - это организованное пространство, основанное на культурном наследии, направленное на развитие личности, обогащение жизненного опыта; явление социально-историческое, в нем находит отражение генетическая память этноса.

Необходимо обратить внимание на следующие элементы этноса: язык и вероисповедание. По этим элементам предлагается провести Анализ этнокультурной среды Краснодарского края.

Таблица 1 – Этнокультурная среда Краснодарского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этническая группа | Язык | Вероисповедание |
| Русские | Ру́сский язы́к — один из восточнославянских языков, национальный язык русского народа. Является государственням языком и распространен на всей территории Краснодасркого края. | Большая часть русских относит свою принадлежность к Православию. Федеральный закон от 26 сентября 1997 года № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях в преамбуле содержит признание «особой роли православия в истории России» |
| Армяне | Армя́нский язы́к— язык армян, относящийся к индоевропейской семье языков, выделяемый в особую ветвь. Наибольшее распространение получил на Черноморском побережье Краснодарского края. | Большинство армян - христиане Армянской апостольской церкви. Одна из древнейших христианских церквей, имеющая ряд особенностей в догматике и обряде, отличающих её как от византийского православия, так и римского католицизма. |
| Казачество | Бала́чка — язык казаков Дона и Кубани, степные диалекты украинского и русского языков. Используется а пределах этнической группы. | «Казак без веры – не казак» – это жизненная аксиома казачества, его социальное и нравственное кредо, прошедшее проверку всей казачьей историей. Христианство не было лишь внешним обрамлением казачьей жизни, а составляло ее фундамент. Церковь являлась деятельным участником основных событий в жизни казака, производя его крещение, венчание, благословение на службу Отечеству. |
| Продолжение таблицы 1 | | |
| Греки | Гре́ческий язы́к — один из языков индоевропейской языковой семьи. Является единственным представителем греческой группы. Говорят на нем в пределах этнической группы. | Большая часть греков относит себя к православной церкви. |
| Адыги | Адыге́йский язы́к) — язык адыгейцев, входящий в абхазо-адыгскую семью. В России распространён в Адыгее, а также Лазаревском и Туапсинском муниципальных районах Краснодарского края. | Адыги являются мусульманами-суннитами и придерживаются ханафитской правовой школы ислама. |
| Крымские татары | Крымско-тата́рский — язык крымских татар, относится к тюркским языкам, входящим в предполагаемую алтайскую семью языков. В России для крымско-татарского языка используется кириллица, поскольку для использования латиницы необходимо принятие специального федерального закона. | Подавляющее большинство крымских татар — мусульмане-сунниты. Исторически исламизация крымских татар происходила параллельно с формированием самого этноса и была очень длительной. |

Проводя анализ этнокультурной среды Краснодарского края, было выявлено что для региона характерно расселение таких этнических групп как русские, армяне, греки, адыги, казачество, крымские татары.

Миграционный приток в край всегда носил и носит многонациональный характер, что в условиях полиэтничного региона превращает миграцию в существенный фактор воздействия на межэтнические отношения.

Стихийная миграция периода распада СССР привела к появлению на территории края этнических групп, ранее здесь массово не проживавших: турок-месхетинцев (около 12 тысяч человек), курдов (около 5 тысяч человек), армян-хемшилов (около 2 тысяч человек).

Полиэтничная региональная общность на территории Краснодарского края складывалась из автохтонного адыгского населения и разновременных волн миграционных перемещений казачества, массы так называемого иногороднего населения - выходцев из русского и украинского этносов. Казачество сильно влияет на специфику этносоциальных отношений в крае и претендует на особый этнический и правовой статус. Следует отметить, что казачество декларирует себя как фактор стабильности межэтнических отношений в Краснодарском крае.

В условиях интенсивных межэтнических взаимодействий на протяжении двух столетий была сформирована особая этнокультурная среда, характеризующаяся довольно высоким потенциалом толерантности между представителями различных этносов. Можно говорить о паттернах сознания, в которых закрепляется и социально наследуется образ совместного добрососедского проживания. Формируется специфическая идентичность, определенное самосознание, которое выходит за рамки этнонационального самосознания - территориальная общность, в основе которой лежит признак совместного проживания.

Этническая культура Кубани находит свое отражение в различных формах этнической культуры: традициях, обрядах, обычаях, ритуалах, кодексах чести, совести, которые выполняют функцию носителей общепринятых ценностей. На протяжении столетий народы, проживающие на территории Краснодарского края, накапливали и передавали последующим поколениям необходимые нравственные, трудовые, художественные, политические и другие ценности [7. С. 24].

Национально-культурные ценности направлены на формирование таких духовно-нравственных качеств личности, как благородство, справедливость, доброта, ответственность, отзывчивость, уважение к старшим и младшим, долг и честь. В наши дни необходимо принимать к сведению традиционные регуляторы поведения людей, содержащиеся в этнической культуре. Необходима определенная теоретическая обработка и практическая поддержка того традиционного, что не противоречит принятым социальным установкам. Последние формируются из общности совместного бытования с русским, армянским, адыгским и др. народами края. Их общими ментальными этническими ценностями являются глубокая любовь к детям, забота о стариках. Схожим является гуманное мировоззрение, когда на первом месте в системе ценностей человека стоит судьба всего рода, на втором - судьба своей семьи, собственная судьба. Названные выше народы высоко ценят родственные связи, приходят на помощь друг другу. Разнообразные средства решения воспитательных задач в семье: слово, родительский авторитет, природа, домашний быт, национальные обычаи, традиции, общественное мнение, духовный и моральный климат семьи, режим дня, литература, спорт, праздники, символы и др.

В современных реалиях возникает острая необходимость особенного внимания к исторически сложившимся духовно-нравственным ценностям общества, а также их выявления, осмысления, возрождения и применения в ценностной ориентации подрастающего поколения.

Ведущая роль в реализации этой директивы принадлежит образованию. Поэтому сегодня важнейшей задачей российского образования становится разработка и внедрение стратегий и механизмов, позволяющих формировать профессионально-этническую культуру школьника.

Ряд документов (закон «Об образовании», Федеральные государственные образовательные стандарты) регламентируют взаимоотношения школы и семьи. Основная задача школы - обеспечить гармоничное развитие детей, дать им знания о семье, семейном воспитании, о правах и обязанностях семьи, ее членов, воспитать их в духе уважения к этим правилам, привить им человеческие основы морали, нравственные ценности. Перед школьным образованием стоит важная задача - «научить жить вместе, развивая знания о других, их истории, культуре, традициях, мышлении». Перечисленные качества незаменимы в профессиональной деятельности.

Этнические исследования позволяют изучить полноту проявлений интеллектуальной и психической деятельности человека.

2.2 Технологическое и методическое обеспечение формирования профессионально-этической культуры у обучающихся в образовательной области «Технология» посредством этнических традиций (на примере народов Краснодарского края)

Предметная область «Технология» является составной частью общего образования с 1993 года, когда ряд общеобразовательных предметов и направлений подготовки школьников были концептуально и организационно объединены в образовательную область «Технологию», включающую технический труд, обслуживающий труд, сельскохозяйственный труд и черчение. С этого времени «Технология» стала выполнять важную в культурологической парадигме содержания общего образования функцию – формирование профессионально-этической культуры.

Процесс формирования на уроках технологии системы профессионально-этических компетенций у школьников базируется на следующих методологических подходах:

* антропологическом (опора на социальный и первичный профессиональный опыт обучающихся; обучение на основе создания психологической комфортности и атмосферы сотрудничества в диалоговом общении; учет психовозрастных, этнокультурных особенностей школьников и др.);
* личностно-деятельностном (обеспечение субъектной позиции школьника в образовательном процессе, создающем условия для самостоятельного определения и осознания мотивов, целей, выбора средств и условий своей деятельности, рефлексии ее результатов; перевод учебных и профессиональных проблем в жизненно важные проблемы обучающихся; построение системы взаимоотношений учителя и учеников на основе открытости, доверия, диалога, создающих условия для самораскрытия и самореализации профессионально-личностного потенциала; организацию разнообразных видов деятельности школьников с целью формирования профессионального опыта);
* компетентностном (профессиональноличностный рост обучающегося обеспечивается развитием системы профессионально-этических компетенций как необходимых составляющих его трудовой деятельности);
* гуманитарно-аксиологическом (ориентация на формирование у школьников системы общечеловеческих и профессиональных ценностей, определяющих его отношение к миру, к своей деятельности, к самому себе);
* этнопедагогическом (предполагает интериоризацию учителями и обучающимся системных знаний об этно- и социокультурных процессах в современном мире, субъект-субъектное взаимодействие и самоактуализацию личности в пространстве этно-культуры и межнациональной образовательной среды края).

Понятие «педагогическая диагностика» было предложено по аналогии с медицинской и психологической диагностикой в 1968 г. немецким ученым К. Ингенкампом [3]. Автор пишет, что педагогическая диагностика осуществляется в ходе диагностической деятельности педагога-исследователя, который соблюдает необходимые научные критерии качества, наблюдает за обучаемыми, проводит анкетирование, обрабатывает данные наблюдений и опросов и сообщает о полученных результатах с целью описать поведение, объяснить его мотивы или предсказать поведение в будущем. Диагностику мы понимаем как способ получения ответов на вопросы о состоянии профессиональной-этической культуры школьников и учителей. Одной из основных проблем при разработке диагностики профессиональной культуры было определение способа перехода от абстрактного уровня описания объекта диагностики к конкретным наблюдениям. Такой переход удается осуществить с помощью операционализации понятий, которую Т.Е. Климова [6] определяет как отношение между понятием, переменной и измерением. Переменная, подчеркивает автор, является критерием (признаком, качеством, свойством), принимающим разные значения для различных случаев или для различных моментов времени в рамках одного случая. Критерии дают возможность судить о состоянии объекта диагностики. Чтобы произвести измерения, необходимо выделить показатели переменной (критерия). В нашем случае критерии разрабатывались с учетом эмпирических характеристик профессионально-этической культуры. Важную роль играет подбор эффективных индикаторов как системообразующих признаков, которые должны репрезентативно представлять остальные признаки в качестве главнейших элементов системы анализируемого понятия, т. е. профессиональной-этической культуры.

В результате чего было определено четыре критерия:

1) аксиологический с показателями:

– уважение к личности собеседника, соблюдение его прав и свобод, гуманности, ассертивности;

– формирование аттрактивности, взаимопонимания, эмпатии, выдержки, толерантности;

– формирование вежливости, деликатности, тактичности, соблюдению этикетных норм и правил поведения в профессиональной среде;

2) когнитивный с показателями:

– владение системой знаний о природе, законах, механизмах, и гуманистических способах профессиональной деятельности, ее культурных формах;

– знание содержательных аспектов профессионально-этической культуры, знание норм и правил этикета, способов вербального и невербального общения;

– готовность самостоятельно пополнять свои знания о профессиональной деятельности, культуре и ее видах, профессиональной культуре и ее основных компонентах;

3) деятельностный с показателями:

– умение ориентироваться в правилах этикета и проектировать этикетное общение;

– умение оценивать состояние собеседника, располагать к себе и выражать поддержку;

– владеть образной эмоциональной речью как средством воздействия;

– умение использовать кинетические средства общения;

– умение анализировать, оценивать профессиональную ситуацию и использовать необходимые технологии;

4) личностный с показателями:

– умение преобразовать ценности профессиональной культуры, интерпретировать социально-значимый опыт;

– сформированность индивидуального профессионального стиля деятельности, способность к творчеству;

– сформированность потребности к созиданию, саморазвитию, самосовершенствованию в профессии, к внедрению инноваций в профессиональную сферу;

– сформированность ответственности, креативности, рефлексивности, толерантности.

К каждому критерию были подобраны диагностические методики по В.И. Андрееву, содержание которых отражает показатели каждого критерия.

Показатель понимается как некоторая величина или качество переменной, которая может проявляться у конкретного объекта, то есть это мера проявления критерия, его количественная или качественная характеристика, по которой судят о различных состояниях объекта.

Аксиологический критерий:

1. Тест на определение типа нравственной ориентации личности
2. Тест на определение коэффициента комфортности самочувствия учащихся

Когнитивный критерий:

1. Тест на оценку уровня интеллигентности личности

Деятельностный критерий:

1. Тест на оценку уровня конфликтности личности
2. Тест на самооценку стрессоустойчивости личности

Личностный критерий:

1. Диагностико-эвристическая игра «Семь дней для нравственного саморазвития» (Идея этой игры заимствована у И.И. Новоселовой)

Применение этих методик дает педагогу дополнительную и нужную информацию о нравственно-психологическом климате, нравственном самочувствии учащихся, которое в немалой степени зависит от уровня нравственной культуры педагога. В этом случае можно сказать, что педагог осуществляет не только диагностику учащихся, но и самодиагностику эффективности своей педагогической деятельности. В предлагаемых методиках используются 10-ти, или 100-балльные шкалы. Хотелось бы особо подчеркнуть, что тестирование и самодиагностика нравственных качеств должны осуществляться сугубо анонимно. Только в этом случае мы достигаем

той объективности и корректности, которая предъявляется к методикам подобного типа.

Процесс формирования профессионально-этической культуры у школьников на уроках Технологии осуществляется поэтапно. Ориентационно-пропедевтический этап рассматривается как мотивационно-установочный, создающий основу для последующих. На данном этапе обучающийся познает индивидуальные особенности своего поведения, встает перед необходимостью совершенствования знаний и умений в образовательной области «Технология» на основе знакомства с этническими традициями.

При реализации функционально-тренировочного этапа происходит развитие профессионально-этической культуры посредством ознакомления с традициями своего народа, семьи.

На оценочном этапе обучающийся проявляет инициативу, самостоятельность в деятельности, дает оценку собственному поведению и поступкам, исходя из усвоенных этических норм и традиций, характерных для его этноса.

Нами были структурированы способы формирования профессионально-этической культуры у обучающихся в образовательной области «Технология».

Таблица 2 – Способы формирования профессионально-этической культуры у обучающихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Способы формирования профессионально-этической культуры у обучающихся | | |
| Методы | Формы | Приемы |
| 1 | 2 | 3 |
| Проектный метод, интерактивные, методы просветительской деятельности, методы формирования сознания, методы информирования | Организация и проведение уроков технологии по темам:   * «Кухня моего народа» * «Национальные узоры» * «Вязание крючком: традиции и современность» * «Армянский народный костюм» * «Характерные черты крымско-татарского народного костюма» * «Русский и казачий народные костюмы. Сходства и отличия» * «Особенности греческого народного костюма» * «Национальная одежда адыгского народа» * «Декоративно-прикладное искусство народов Кубани» | Разработка плана совместной деятельности,  подбор психолого-педагогической литературы,  помощь обучающимся в выработке о правил поведения, инструктаж, применение дидактический средств и пр. |

На уроках технологии дети могут проявить свои творческие способности, интерес изготовлению различных изделий, к инструментам и способам обработки различных материалов. И если при работе с детьми ставить дополнительную задачу: возрождения народных традиций, и преподносить им различные исторические справки и предметы, сделанные народными мастерами, то дети начинают интересоваться народным искусством и историей своего края, некоторые пытаются научиться и повторить некоторые изделия мастеров. Но школьный курс не всегда позволяет выполнить всю полноту программы задуманной учителем и поэтому необходимо создавать спецкурсы для детей, которые заинтересовались историей своего народа и его промыслов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования были теоретически обоснованы значимость и необходимость использования этнических традиций в образовательной области «Технология», проанализирована методическая литература и опыт работы по формированию профессионально-этической культуры обучающихся. В ходе анализа этнокультурной среды Краснодарского края пришли к выводу, что в крае проживает большое количество этносов, большую часть которых составляют русские, армяне, адыги, крымские татары, греки и казачество как этнокультурная группа.

Нами были структурированы способы формирования профессионально-этической культуры в образовательной области «Технология»: методы, формы и приемы. Был рассмотрен процесс формирования системы профессионально-этических компетенций у обучающихся на основе различных подходов.

Можно сделать вывод, что устойчивость этнокультурной среды является обязательным условием для формирования профессионально-этической культуры. Социокультурная среда, прямо или косвенно влияет на формирование общественного сознания и определяет уровень восприятия населением принципов устойчивого развития.

Планируется организовать экспериментальную работу с обучающимися, целью которой будет являться изучение уровня профессионально-этической культуры. Также будет проведена работа по формированию и повышению уровня профессионально-этической культуры.

Таким образом, гипотеза о том, что формирование профессионально-этической культуры обучающихся в образовательной области «Технология» будет эффективным, если деятельность по формированию профессионально-этической культуры будет осуществляться систематически и планомерно, в образовательной области «Технология» обучение будет опираться на традиции народов, проживающих в Краснодарском крае подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Балакирева Е. К. Общекультурный компонент содержания высшего профессионального образования (компетентностный подход) // Изв. Сарат. ун-та. Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика. 2009. Т. 9, вып. 1. С. 98-104.

2 Брунчукова Н.М. Сказка и этическое воспитание школьников // Воспитание школьников. 2013. № 5.

3 Взаимодействие семьи и школы в нравственном воспитании школьников начальных классов. Научная библиотека диссертаций и авторефератов. // [Электронный ресурс]. - URL: https://goo.gl/QEbiY1 (дата обращения: 06.05.2018).

4 Данилюк А.Я. Д Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект. М., 2012. (Стандарты второго поколения).

5 Журба Н.Н. Историко-педагогический обзор проблемы взаимодействия семьи и школы // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2010. № 3 (5).

6 Канке В. А. Этика ответственности. Теория морали будущего. М., 2003. 352 с.

7 Кенжаев Ш.Х. Роль нравственного воспитания в формировании всесторонне развитой личности // Молодой ученый. 2013. №5.

8 Клепиков В.Н. Психолого-педагогический механизм приобщения к общечеловеческим ценностям в этическом воспитании // Инновационные проекты и программы в образовании. 2014. № 3.

9 Крыштановская О. В. Инженеры: становление и развитие профессиональной группы. М., 1989. 144 с.

10 Лещенко Н.В. Особенности нравственного развития младших школьников // Интеграция образования. 2011. №3/4.

11 Литвиненко П.В., Суняйкина Т.В. Нравственно-этическое воспитание младших школьников на основе потенциала произведений изобразительного искусства в условиях модернизации образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. № S2. 0,2 п. л. // [Электронный ресурс]. - URL: <http://e-koncept.ru/2017/470026.htm>l (дата обращения: 02.05.2018).

12 Маркова А. К. Психология профессионализма. М., 1996. 312 с. URL: www.p-lib.ru/pedagogika/markova-psihologiya-professionalizma/professiya-podhody-k-klassificacii-professii-modul-professii.html (дата обращения 08.05.2015).

13 Меньшикова Н.А. Воспитание нравственных качеств личности в учебной деятельности // Начальная школа. 2012. №9.

14 Общая психология : хрестоматия, учеб.-метод. комплекс / авт. и сост. О. А. Куприна. М., 2011. 256 с.

15 Общение с трудными детьми (А.С. Макаренко) // [Электронный ресурс].URL: https://goo.gl/unqeZs (дата обращения: 20.04.2018).

16 Овчарова А.А. Системно-деятельностный подход как интегративная основа педагогического взаимодействия школы и семьи [Электронный ресурс] // URL: <http://vestnik-mgou.ru/Articles/Doc/7554> (дата обращения: 18.04.2018).

17 Павлова О.В. Профессионально-этическая культура личности // Известия Саратовского университета. Новая серия. [Электронный ресурс]. - URL: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-eticheskaya-kultura-lichnosti (дата обращения: 18.04.2018).

18 Продиблох Н.Е. Взаимодействие семьи и школы: теоретические и методологические проблемы // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2013. № 1.

19 Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов // [Электронный ресурс]. - URL: <http://figym.kz/uploads/100q100a.pdf> (дата обращения: 15.04.2018).

20 Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб., 2007. 713 с.

21 Сардак Л.В. Взаимодействие педагога и родителей (законных представителей) обучающегося средствами мобильных и облачных технологий // Педагогическое образование в России. 2016. № 6.

22 Трошин П. Л. Нравственное воспитание: понятие, сущность, задачи // Молодой ученый. 2016. №8.

23 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2012. (Стандарты второго поколения).

24 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями 2018 года // [Электронный ресурс]. - URL: [http://zakon-ob-obrazovanii.ru](http://zakon-ob-obrazovanii.ru/) (дата обращения: 05.05.2018).

25 Федорова С.В. Проблема формирования этических ценностей школьников в психолого-педагогической литературе // Вестник ЯГУ. 2012. № 2. C/

26 Федосова И.В. Формирование ценностных ориентаций младших школьников // Начальная школа. 2017. № 6.

27 Филипченко С. Н. Инновации в патриотическом воспитании студентов. Саратов, 2012. 156 с.

28 Хрестоматия по методологии, истории науки и техники : учеб.-метод. пособие / под ред. Е. Я. Букиной. Новосибирск, 2011. 207 с.

29 Щекина О.А. Семья и школа: согласование ценностей воспитания // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2015. № 1.

30 Юткина Е.В. Взаимодействие школы и семьи в воспитании // Вектор науки ТГУ. 2012. № 1 (8).

ПРИЛОЖЕНИЕ А

1. Тест на определение типа нравственной ориентации личности

Определите, к какому типу личности по нравственной ориентации вы относите себя?

Особенностью предлагаемого теста является то, что вы должны соотнести свои личностные качества с каждым из 12-ти типов и дать им самооценку по 10-балльной шкале в сравнении с каждой из нижеприведенных характеристик в отдельности. По результатам самооценки сделать вывод о том, к какому типу личности по нравственной ориентации вы относите себя, и что вам следует делать, чтобы скорректировать и усовершенствовать свое поведение.

1. *Альтруист*

Для этого типа личности характерна постоянная готовность бескорыстно помогать другим, не считаясь со своими личными интересами. О себе, о своих интересах альтруист вспоминает в последнюю очередь. Альтруист всегда на стороне слабых, униженных, оскорбленных. Для него высшую радость и моральное удовлетворение доставляет то, что он может прийти к вам на помощь в трудную минуту.

2. *Эгоист*

Основные мотивы этого типа личности – себялюбие и своекорыстие. Эгоист делает только то, что ему выгодно, остальное его не волнует или мало интересует и не волнует. Эгоист не уступчив и непреклонен там, где дело касается его интересов.

3. *Оптимист*

Он верит во все лучшее. Всегда надеется на лучший исход событий. Для оптимиста характерна вера в людей, в их благие намерения и действия. Ему свойственно чувство юмора и остроумие. Он быстро выходит из стрессовой ситуации и конфликтов, вдохновляет своим настроением других.

4. *Пессимист*

Этот тип личности все воспринимает и видит в мрачном свете. Он не верит в успех, лучшее будущее. Пессимист, как правило, не верит ни в свои собственные возможности, ни в возможности и достоинства

других людей.

5. *Реформатор*

Это тип личности, для которого главное – коренное изменение всего того, что его окружает. Он постоянно ориентирован на улучшение качества своей профессиональной деятельности. Он инициатор нововведений в коллективе: новых методов и новых технологий обучения и воспитания.

6. *Консерватор*

Для этого типа личности характера ориентация на сохранение традиций в коллективе. Оставить все как есть – это основной лозунг и основная идеология консерватора. Он придерживается традиционных методов и методик обучения и воспитания.

7. *Либеральный*

Для этого типа личности характерна мягкость в общении и деликатность в поведении. Его также иногда называют попустительским типом, так как лица этого типа настолько не требовательны, что решение многих дел пускают на самотек. Представители этого типа иногда допускают безответственность и необязательность.

8. *Авторитарный*

Личности этого типа способны для решения своих собственных задач и проблем диктовать свою волю, подчинить своей воле других. Для авторитарного типа личности, часто цель оправдывает средства, а это значит, что этот тип личности, способен нарушать нравственные принципы чтобы достичь своих эгоистических целей. Для авторитарного типа личности характерна нетерпимость критики других, жесткость, а порой грубость в общении.

9. *Независимый*

Для этого типа личности свойственна способность к независимым суждениям и действиям, не благодаря, а порой вопреки обстоятельствам. Личность этого типа способна принимать ответственные решения даже в сложных ситуациях морального выбора.

10. *Конформист*

Для этого типа личности характерен дух приспособленчества. Конформист всегда таков, каковым его хотят видеть другие. Если того требуют личные интересы, то конформист готов заискивать, соглашаться, а иногда просто идти на поводу у тех кто сильнее его.

11. *Толерантный*

Толерантного человека отличает терпимость к инакомыслию. Он терпим к другой вере, к лицам другой точки зрения и взглядов. Прежде чем что-то отвергнуть, он старается понять, а часто просто принять все как есть.

12. *Конфликтный*

Для конфликтного типа личности характерна завышенная самооценка. Личность этого типа стремиться к доминированию. Вследствие завышенных притязаний он часто создает конфликтные ситуации и является источником конфликтов и таким образом существенно усложняет жизнь себе и другим.

Далее сравните, для какого типа нравственной ориентации личности вы дали бы наибольшую и наименьшую самооценку. На основе самоанализа сделайте для себя соответствующие выводы в плане самокоррекции и саморазвития своей нравственной культуры.

Приложение 2

Тест на определение коэффициента комфортности самочувствия учащихся

В предлагаемых вопросах учащийся должен выбрать ответ и обвести соответствующую цифру ответа кружком. При тестировании необходимо настроить учащихся на то, чтобы они давали искренние ответы. Это существенно повышает объективность конечного результата.

Вопросы для учащегося:

*1. Как часто ты опаздываешь в школу?*

1. Очень часто

2. Часто

3. Иногда

4. Редко

5. Очень редко

*2. Как часто на уроке ты испытываешь страх или дискомфорт от того, что тебя спросит учитель, а ты не знаешь, что ответить?*

1. Очень часто

2. Часто

3. Иногда

4. Редко

5. Очень редко

*3. Как часто при выполнении домашних заданий ты испытываешь состояние, что их объем (или трудность) тебе явно не посильны?*

1. Очень часто

2. Часто

3. Иногда

4. Редко

5. Очень редко

*4. Устаешь ли ты после уроков?*

1. Да

2. Чаще всего, да

3. Иногда

4. Скорее всего, нет

5. Нет

*5. Комфортно ли ты себя чувствуешь в классном коллективе?*

1. Нет

2. Чаще всего, нет

3. Иногда

4. Чаще всего, да

5. Да

*6. Интересно ли тебе учиться?*

1. Нет

2. Чаще всего, нет

3. Иногда

4. Чаще всего, да

5. Да

*7. Всегда ли учителя относятся к тебе справедливо?*

1. Нет

2. Иногда

3. Когда как

4. Почти всегда

5. Всегда

*8. Как часто у тебя возникают проблемы в учебе?*

1. Очень часто

2. Часто

3. Периодически

4. Иногда

5. Никогда

*9. Есть ли у тебя в школе друг (подруга), с которым (которой)*

*тебе интересно и ты можешь поделиться сокровенным, поговорить,*

*о чем хочешь?*

1. Нет

2. Думаю, что нет

3. И да, и нет

4. Скорее всего, да

5. Да

*10. Хватает ли тебе времени, чтобы заняться любимым делом или спортом?*

1. Нет

2. Скорее всего, нет

3. Иногда

4. Чаще всего, да

5. Да

*11. Можно ли считать, что у тебя хорошие взаимоотношения с родителями?*

1. Нет

2. Скорее всего нет

3. Когда как

4. Чаще всего, да

5. Да

*12. Бывают ли у тебя состояния, что ты чувствуешь себя несчастным?*

1. Да

2. Очень часто

3. Иногда

4. Очень редко

5. Такого не испытываю

Далее необходимо выбрать из нижеприведенной таблицы пять нравственных чувств или состояний, которые ты чаще всего испытываешь в общении со своими друзьями, учителями или родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №П/П | Перечень нравственных чувств и состояний | Шкала  самооценки |
|  | Любовь | +10 |
|  | Гордость | +9 |
|  | Энтузиазм | +8 |
|  | Дружелюбие | +7 |
|  | Доброжелательность | +6 |
|  | Уважительность | +5 |
|  | Вежливость | +4 |
|  | Интерес | +3 |
|  | Удовлетворенность | +2 |
|  | Оптимизм | +1 |
|  | Пессимизм | -1 |
|  | Неудовлетворенность | -2 |
|  | Апатия | -3 |
|  | Разочарование | -4 |
|  | Конфликтность | -5 |
|  | Враждебность | -6 |
|  | Вина | -7 |
|  | Стыд | -8 |
|  | Грубость | -9 |
|  | Страх | -10 |

В этом тесте суммарное число баллов может быть от –20 до +100. Опыт применения теста показывает, что + 50 баллов можно взять за средний уровень, т.к. суммарное число баллов со знаком минус набирается крайне редко. По результатам тестирования учащихся класса можно подсчитать и средний балл комфортности самочувствия и для целого класса.

На основе анализа тестирования можно сделать ряд ценных выводов:

1. Каков коэффициент комфортности самочувствия отдельных учащихся?

2. Каковы резервные возможности для повышения степени комфортности

самочувствия отдельно взятого ученика?

3. Каков коэффициент комфортности самочувствия учащихся класса в целом?

4. Каковы резервные возможности для улучшения комфортности среды учащихся в конкретно взятом классе?

Приложение 3

Тест на оценку уровня интеллигентности личности

При ответе на вопросы теста из трех вариантов выберите один и запишите его. Например, 1-а, 2-б, 3-в и т.д.

*1. Участвуете ли вы в деятельности какого-либо общественного движения*:

а) да; б) да, но не очень активно; в) принципиально не участвую.

*2. Были ли у вас в последний год ситуации, когда вам приходилось защищать честь и достоинство ваших друзей или близких?*

а) к счастью, пока нет; б) в какой-то степени да; в) да.

*3. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы?*

а) правдолюб; б) принципиальный; в) целеустремленный.

*4. Какие взаимоотношения у вас чаще всего складываются с новыми для вас людьми?*

а) с новыми людьми я вступаю в контакт сравнительно трудно;

б) дружеские; в) однозначно ответить трудно.

*5. Как складывались у вас в последний год взаимоотношения с людьми другой национальности?*

а) к сожалению, некоторые лица другой национальности своим

поведением вызывают у меня раздражение; б) как и ранее, дружеские;

в) когда как.

*6. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) решительный; б) независимый; в) раскованный.

*7. Как часто вам приходится идти на компромисс ради достижения личных целей?*

а) часто; б) редко; в) иногда.

*8. Были ли у вас в последний год ситуации, когда вам приходилось жертвовать своим материальным благополучием или своим свободным временем ради воплощения своих идей:*

а) да; б) да, но это для меня не характерно; в) нет.

*9. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) человек прогрессивных идей; б) политически активный;

в) патриот.

*10. Были ли у вас ситуации, чтобы вы ставили собеседника в неловкое положение?*

а) да; б) не часто, но было; в) стараюсь этого не делать.

*11. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) совестливый; б) уважительный; в) лидер.

*12. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) скромный; б) душевный; в) обязательный.

*13. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) честный; б) принципиальный; в) предприимчивый.

*14. Как вы относитесь к идеям альтруизма, к помощи другим людям:*

а) практически всегда стараюсь помочь; 6) помогаю, но избирательно;

в) считаю, что каждый должен свои проблемы решать сам.

*15. Способны ли вы в резкой форме сказать человеку все, что вы о нем думаете?*

а) это для меня не характерно; б) иногда; в) да.

*16. У вашего друга пропала собака. Что вы будете делать?*

а) пойду искать вместе с ним; б) посочувствую; в) сделаю вид, что занят, так как это его проблемы.

*17. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) обязательный; б) дружелюбный; в) эмоциональный.

*18. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) добрый; б) юморист; в) целеустремленный.

*19. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) доверчивый; б) гуманный; в) любознательный.

*20. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени*:

а) терпеливый; б) трудолюбивый; в) сообразительный.

*21. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) генератор идей; б) логик-теоретик; в) практик.

*22. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) критик; б) эрудит; в) организатор.

*23. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) аналитик; б) критик; в) дипломат.

*24. Какое из устремлений для вас наиболее характерно в последний год:*

а) стремление профессионально самоопределиться, найти приличную

работу, должность; б) стремление как можно больше заработать;

в) стремление к саморазвитию, самообразованию, профессиональному

росту.

*25. Отметьте самую важную причину, из-за которой вам трудно самостоятельно овладеть иностранным языком:*

а) практически нет свободного времени; б) нет настойчивости,

целеустремленности; в) нет необходимых способностей и склонностей.

*26. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) самокритичный; б) справедливый; в) решительный.

*27. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы в большей степени:*

а) эрудированный; б) книголюб; в) практичный.

*28. Как вы чаще всего поступаете в конфликтной ситуации:*

а) стремлюсь «не делать из мухи слона» и по возможности уйти от конфликта, чтобы не портить себе и другим настроение; б) стремлюсь «не теряя лица» выйти из конфликта достойно; в) стремлюсь во что бы то ни стало отстоять свою точку зрения.

*29. Что для вас предпочтительнее если не сегодня, то хотя бы на*

*перспективу?*

а) заняться наукой, защитить диссертацию; б) стать известным человеком, например артистом, спортсменом; в) стать предпринимателем, бизнесменом.

*30. Ваши друзья и знакомые считают вас человеком, имеющим:*

а) эстетический вкус и художественную культуру; б) широкую эрудицию; в) хорошие здоровье и силу.

*31. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы*

*в большей степени:*

а) духовно богатая личность; б) физически развитая личность;

в) предприниматель.

*32. На основе сравнительной самооценки определите, кто вы*

*в большей степени:*

а) профессионал своего дела; б) организатор; в) эрудит.

*33. Какой из трех сфер деятельности вы бы отдали предпочтение?*

а) принял бы участие в движении «зеленых», в деятельности по

охране окружающей среды; б) преподавал бы курс эстетики в школе

или в вузе; а) занялся бы спортом на профессиональном уровне.

*34. Представьте себе, что вы — директор малого предприятия. Каковы ваши знания и способности?*

а) решать финансовые и экономические вопросы; б) разрешать

конфликты, спорные дела в коллективе; в) квалифицированно вести

переговоры, представлять фирму за рубежом.

*35. Дайте сравнительную самооценку своих знаний, способностей:*

а) в области законодательства и права; б) в области психологии

управления людьми; в) в области маркетинга, рекламы и продвижения

товара на рынок.

*36. Представьте себе, что вы ведете предвыборную кампанию итхотите стать мэром города. К чему вы больше готовы:*

а) вести политические дискуссии; б) отвечать на каверзные вопросы;

в) проявить силу воли и стремление к достижению цели.

Далее сложите набранные вами баллы по блокам.

Ответы оцениваются в баллах следующим образом:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопросы | Ответы и баллы | Вопросы | Ответы и баллы |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 | 19. | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 2 в) 3 | 20. | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 3 в) 2 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 3 в) 2 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 3 в) 2 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 3 в) 2 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 6) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 1 б) 2 в) 3 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  | а) 3 б) 2 в) 1 |

Примечания:

с 1-9 вопрос (гражданские качества);

с 10-18 вопрос (нравственные качества);

с 19-27 вопрос (интеллектуальные качества);

с 28-36 вопрос (общая культура личности).

Для каждого блока качеств вы можете определить по 10-балльной шкале уровень развития

личностных качеств:

1 – очень низкий уровень (9-10 баллов);

2 – низкий уровень (11-12 баллов);

3 – ниже среднего (13-14 баллов);

4 – чуть ниже среднего (15-16 баллов);

5 – средний уровень (17-18 баллов);

6 – чуть выше среднего (19-20 баллов);

7 – выше среднего (21-22 балла);

8 – высокий уровень (23-24 балла);

9 – очень высокий уровень (25-27 баллов);

10 – наивысший уровень (26 баллов).

Итак, вы рассчитали и определили, например, что уровень развития:

а) гражданских качеств — 6-й,

б) нравственных качеств — 5-й,

в) интеллектуальных качеств — 7-й,

г) общей культуры—5-й.

Далее, вы можете рассчитать интегральную оценку уровня интеллигентности, например: (3+5+7+5):4 = 5, то есть средний уровень интеллигентности личности. После того как получен результат, следует раскрыть и охарактеризовать концептуальную основу предлагаемого теста. Несмотря на то, что понятие «интеллигентность» широко используется в нашей повседневной школьной, вузовской и профессиональной практике для характеристики личности, однако сколько-нибудь четких определений мы не нашли. Результаты наших исследований, на которых мы не будем пока останавливаться, позволили нам дать следующее определение интеллигентности. Интеллигентность — это интегральная характеристика высокогуманных и прогрессивных гражданских, нравственных и интеллектуальных качеств личности в единстве с высокой общей культурой. Чтобы далее представить компонентный состав качеств личности, характеризующих ее интеллигентность, целесообразно предложить респонденту их самооценку по 10-балльной шкале.

При этом следует разъяснить, что означают баллы:

1 — очень низкий уровень развития соответствующего качества;

2 — низкий;

3 — ниже среднего;

4 — чуть ниже среднего;

5 — средний уровень;

6 — чуть выше среднего;

7 — выше среднего;

8 — высокий;

9 — очень высокий;

10 — наивысший уровень развития.

При самооценке качеств личности, характеризующих ее интеллигентность,

следует иметь в виду условность этой шкалы.

Мысленно респондент должен сравнить себя с некоторым эталоном

интеллигентного человека. Для ученого, например, это может

быть академик А.Д.Сахаров, для педагогов — В.А.Сухомлинский,

для студентов — это наиболее авторитетный и интеллигентный

студент курса, для учащихся — это наиболее интеллигентный ученик

класса, школы.

Качества личности, характеризующие ее интеллигентность

Гражданские качества Баллы

1. Социальная активность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Гражданское мужество 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Правдолюбие 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. Демократизм 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5. Интернационализм 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6. Независимость убеждений 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7. Принципиальность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

8. Подвижничество 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9. Прогрессивность взглядов 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Нравственные качества

10. Тактичность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11. Совестливость 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

12. Скромность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

13. Честность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

14. Уважительность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

15. Душевность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

16. Отзывчивость 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

17. Обязательность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

18. Доброжелательность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Интеллектуальные качества

19. Способность понять другого 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

20. Терпимость к инакомыслию 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

21. Творческая активность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

22. Критичность мышления 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

23. Способность к самоанализу 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

24. Способность к самообразованию 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

25. Способность к самосовершенствованию 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

26. Самокритичность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

27. Эрудированность 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Общая культура

28. Культура общения и поведения 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

29. Культура умственного труда 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

30. Эстетическая

и художественная культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

31. Физическая культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

32. Профессиональная культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

33. Экологическая культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

34. Экономическая культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

35. Правовая культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

36. Политическая культура 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Результаты самооценки перечисленных выше качеств также могут

быть использованы для расчета среднего балла (уровня) развития

гражданских качеств, нравственных, интеллектуальных черт и

общей культуры личности.

После этого можно рассчитать средний уровень интеллигентности

личности в целом. Далее сравниваются результаты, полученные

на основе теста и по открытой 10-балльной шкале, и дается

усредненная оценка уровня интеллигентности личности.

Открытая 10-балльная шкала и результаты тестирования дают

богатый материал для размышления и разработки индивидуальных

программ саморазвития интеллигентности личности.

Приложение 4

Тест на оценку уровня конфликтности личности

При ответе на вопросы теста из трех предлагаемых вариантов ответа выберите один и запишите его.

Вопросы:

1. Характерно ли для вас стремление к доминированию, т.е. к тому, чтобы подчинить своей воле других?

а) нет,

б) когда как,

в) да.

2. Есть ли на работе люди, которые вас побаиваются, а возможно, и ненавидят?

а) да,

б) затрудняюсь ответить,

в) нет.

3. Кто вы в большей степени?

а) пацифист,

б) принципиальный,

в) предприимчивый.

4. Как часто вам приходится выступать с критическими суждениями?

а) часто,

б) периодически,

в) редко.

5. Что для вас было наиболее характерно, если бы вы возглавили

новый коллектив?

а) разработал бы программу работы коллектива на год

вперед и убедил бы коллектив в его целесообразности;

б) изучил бы, кто есть кто, и установил бы контакт с лидерами;

в) чаще бы советовался с людьми.

6. В случае неудачи какое состояние для вас наиболее характерно?

а) пессимизм,

б) плохое настроение,

в) обида на самого себя.

7. Характерно ли для вас стремление отстаивать и соблюдать

традиции коллектива?

а) да,

б) скорее всего да,

в) нет.

8. Относите ли вы себя к людям, которым лучше сказать горькую

правду в глаза, чем промолчать?

а) да,

б) скорее всего да,

в) нет.

9. Из трех личных качеств, с которыми вы боретесь, чаще всего

стараетесь изжить в себе?

а) раздражительность,

б) обидчивость,

в) нетерпимость критики других.

10. Кто вы в большей степени?

а) независимый,

б) лидер,

в) генератор идей.

11. Каким человеком считают вас ваши друзья?

а) экстравагантным,

б) оптимистом,

в) настойчивым.

Глава 6. Диагностические методики изучения и оценки...

12. Против чего вам чаще всего приходится бороться?

а) с несправедливостью,

б) с бюрократизмом,

в) с эгоизмом.

13. Что для вас наиболее характерно?

а) недооцениваю свои способности,

б) оцениваю свои способности объективно,

в) переоцениваю свои способности.

14. Что вас приводит к столкновению и конфликту с людьми

чаще всего?

а) излишняя инициативность,

б) излишняя критичность,

в) излишняя прямолинейность.

15. Как часто у вас бывает плохое настроение?

а) часто,

б) иногда,

в) очень редко.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопросы | Оценочные баллы | Уровни развития  конфликтности | Сумма баллов |
|  | а) 1 б) 2 в) 3 | 1 – очень низкий | 14 – 17 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 | 2 – низкий | 18 – 20 |
|  | а) 1 б) 3 в) 2 | 3 – ниже среднего | 21 – 23 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 | 4 – чуть ниже среднего | 24 – 26 |
|  | 5 а) 3 б) 2 в) 1 | 5 – средний | 27 – 29 |
|  | а) 2 б) 3 в) 1 | 6 – чуть выше среднего | 30 – 32 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 | 7 – выше среднего | 33 – 35 |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 | 8 – высокий | 36 – 38 |
|  | а) 2 б) 1 в) 3 | 9 – очень высокий | 39 – 42 |
|  | а) 3 б) 1 в) 2 | 10 – наивысший | 43 – 45 |
|  | а) 2 б) 1 в) 3 |  |  |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  |  |
|  | а) 2 б) 1 в) 3 |  |  |
|  | а) 1 б) 2 в) 3 |  |  |
|  | а) 3 б) 2 в) 1 |  |  |

Приложение 5

Тест на самооценку стрессоустойчивости личности

Конфликты и другие негативные факторы нашей жизни создают

нервозные состояния и часто приводят к стрессу.

Далее предлагается тест, который позволит Вам оценить свою

стрессоустойчивость. Чем искреннее будут ваши ответы, тем объективнее

результат.

Вопросы и ответы: Редко-1 Иногда-2 Часто-3

1. Я думаю, что меня в коллективе недооценивают

2. Я стараюсь работать, даже если бываю не совсем здоров

3. Я переживаю за качество своей работы

4. Я бываю настроен агрессивно

5. Я не терплю критики в свой адрес

6. Я бываю раздражителен

7. Я стараюсь быть лидером там, где это возможно

8. Меня считают человеком настойчивым и напористым

9. Я страдаю бессонницей

10. Своим недругам я могу дать отпор

11. Я эмоционально и болезненно переживаю неприятности

12. У меня не хватает времени на отдых

13. У меня возникают конфликтные ситуации

14. Мне недостает власти, чтобы реализовать себя

15. У меня не хватает времени, чтобы заняться любимым делом

16. Я все делаю быстро

17. Я испытываю страх, что не поступлю в институт (или потеряю работу)

18. Я действую сгоряча, а затем переживаю за свои дела и поступки

19. Я часто не успеваю то, что планирую сделать

Глава 6. Диагностические методики изучения и оценки...

Далее подсчитайте сумму баллов и определите уровень ваше стрессоустойчивости.

Сумма баллов Уровень стрессоустойчивости

55 – 57 1 – очень низкий

51 – 54 2 – низкий

53 – 50 3 – ниже среднего

49 – 46 4 – чуть ниже среднего

45 – 42 5 – средний

41 – 38 6 – чуть выше среднего

37 – 34 7 – выше среднего

33 – 30 8 – высокий

29 – 26 9 – очень высокий

25 – 22 10 – наивысший

Чем меньше баллов вы набрали, тем выше ваша стрессоустойчивость.

Если у вас 1-й или 2-й уровень стрессоустойчивости, то вам необходимо

кардинально менять свой образ жизни.

Приложение 6

Диагностико-эвристическая игра «Семь дней для нравственного саморазвития» (Идея этой игры заимствована у И.И. Новоселовой)

Как известно из библейских рассказов Господу Богу было достаточно семь дней, чтобы создать не только человека, но и Землю, и все живое на Земле. Мы не боги, но нельзя ли попытаться за неделю изменить к лучшему самого себя, а точнее, как изменить свой духовно-нравственный мир к лучшему?

В первый день недели, – а это было воскресенье. Воскрес Иисус Христос, и началось сотворение мира. По слову Божьему в первый день был создан Свет. А теперь подумайте, с чем ассоциируется у вас слово «Свет». Свет может ассоциироваться с понятиями огонь, светоч, светильник, которые не позволяют плутать во тьме. То есть «воскресенье» можно посвятить осмыслению целей и смысла жизни.

Итак, каковы цели и смыслы жизни с учетом ваших нравственных

идеалов и с учетом самосовершенствования вашей духовнонравственной

культуры?

Далее преподаватель предлагает студентам уточнить, помогает им интерпретировать их индивидуальное видение приоритетных целей и смыслов духовно-нравственного самосовершенствования личности.

Во второй день Бог создал небо – атмосферу. Итак, что нам нужно как воздух для духовно-нравственного саморазвития? Семья, друзья, близкие люди. Какими бы вы хотели их видеть? Что бы вы хотели в духовно-нравственном плане изменить, усовершенствовать в ваших взаимоотношениях в семье, с друзьями, близкими для вас людьми?

В третий день Бог создал сушу и все, что произрастает на земле. Итак, что, с нравственной точки зрения, вы бы хотели улучшить, усовершенствовать, изменив свое отношение к природе, к тому, что

нас окружает?

В четвертый день Бог создал небесные светила (Солнце, звезды,

Луну).

Если в идеале, с учетом наших ассоциаций, взять наши устремления к идеалу, наши мечты и наше космическое происхождение, то в плане духовно-нравственного самосовершенствования важно определиться, во что вы верите – в Бога или в некоторый идеал, например в своего Учителя, который для вас является истинным Гуру. Действительно, для своего саморазвития важно иметь своего учителя, учиться у него, а это значит, прежде всего, учиться у него мыслить и действовать на основе высоконравственных принципов и правил, которым следует ваш Учитель. В этот день необходимо поразмышлять, от чего необходимо избавиться (от вредных привычек, от лени, от равнодушия, от безответственности, от чего еще…?). В этот день необходимо еще и еще раз определиться, что тебе надобно сделать, чтобы встать на путь добра, правды и справедливости, чтобы не суетиться и не размениваться по мелочам, больше уделять времени тому, что служит самосозиданию и творчеству.

В день пятый Бог сотворил все живое на земле: и рыб, и птиц, и пресмыкающихся. В этот день очень важно понять и осмыслить, способствуем ли мы процветанию всего живого на земле или создаем реальную угрозу разрушения и уничтожения для нашей флоры и фауны. Каков наш реальный вклад в сохранение экологии земли? Что в связи с этим вы бы хотели предпринять и сделать?

День шестой (суббота) должен быть посвящен тому образу жизни, который бы целостно и гармонично постоянно улучшал и созидал вас. Что бы вы хотели изменить в вашем образе жизни?

В день седьмой попытаемся дистанцироваться от всего, что мы попытались сделать «за неделю» и дать самооценку того, в какой степени нам удалось изменить себя, т.е. продвинуться в духовнонравственном самосовершенствовании?

Итак, систематизируйте результаты игры. По результатам наработанных

идей:

А) Разработайте план вашего духовно-нравственного самосовершенствования,

саморазвития.

Б) Дайте оценку этому плану (насколько он реалистичен, выполним,

интересен для вас).

Желаем Вам удачи в его осуществлении!