

ТЕМА: «Урок психологии для 10-го класса с элементами тренинга на тему «Креативность»»

ЦЕЛЬ: Ознакомить десятиклассников с понятием «Креативность», развивать гибкость и нестандартность мышления, воображение.

ЗАДАЧИ:

I. Образовательные:

– ознакомить школьников с понятием «Креативность», его проявлениями и условиями актуализации.

II. Развивающие:

– способствовать развитию воображения;
– развивать скорость, точность, гибкость и оригинальность мышления;

ХОД УРОКА

1. Подготовительный этап.

1) Расставить в классе до начала урока стулья в тренинговый круг или полукруг.

2) Подготовить стимульный материал (видеоролик, презентация, мяч).

3) После звонка, перед началом работы, попросить учеников выключить или поставить на беззвучный режим свои мобильные телефоны (1мин).

2. Введение.

- *Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас будет урок по теме: «Креативность».*

В условиях современного времени: технологического прогресса и накопления информационной базы, ускоряется с каждым днём ритм жизни, появляются всё новые и новые задачи общества и требования к специалистам на рынке труда. Соответственно, современный молодой человек вынужден приспосабливаться к новым условиям жизни. А вот одним

из важных качеств человека, помогающих приспособиться, является креативность. Сегодня мы узнаем, что же такое креативность и как её развивать (1 мин).

3. Основная часть

Ребята, что, по вашему, означает понятие «креативность»?

Я попрошу вас каждого по очереди высказать свою точку зрения по поводу того, как вы понимаете значение этого понятия (назначение отвечающего). Обсуждение по кругу. Вывод:

Креативность - способность человека к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению, а также осознанию и развитию своего опыта.

Проявления креативности: быстрота, гибкость, точность, оригинальность мышления, богатое воображение, чувство юмора, приверженность высоким эстетическим ценностям. **Условия актуализации:** самообладание и уверенность в себе.

Упражнение.

Ребята, для того чтобы получше разобраться, что означает понятие «Креативность», я предлагаю вам по очереди необычно изобразить наиболее похожего на вас животного, оно может быть несуществующим.

- Итак, мы с вами выяснили, что же такое креативность, как она проявляется и при каких условиях. Теперь я предлагаю вашему вниманию просмотр слайдов, для разминки вашего воображения. Оно вам понадобится в выполнении следующего задания. (10мин)

Просмотр «Презентация 1» (1 мин)

- Вот так эта презентация нам с вами демонстрирует проявление воображения, креатива его автора. А теперь вы продемонстрируете свой креатив. Для этого вы сейчас проиграете каждый свою роль в театре-экспромт. Я раздаю роли:

- *Деревья (4-6 человек),*
- *Цыган,*

- Конь,
- Воробей,
- Пёс,
- Хозяйка,
- Хозяин
- Шум ветра (2-4 человека)
- Остальные задействованы в роли изгороди стойла.

Теперь я читаю текст сценки. А ваша задача, наиболее оригинально сыграть каждому свою роль, какой бы значимости она не была.

"...Ночь. Завывает Ветер. Раскачиваются Деревья. Между ними пробирается Цыган, он ищет конюшню, где спит Конь... Вот и конюшня. Спит Конь, ему что-то снится, он слегка перебирает копытами и тоненько ржёт. Недалеко от него пристроился на жёрдочке Воробей, он дремлет, иногда открывает то один, то другой глаз. На улице на привязи спит Пёс. Деревья шумят, из-за шума не слышно, как Цыган пробирается в конюшню. Вот он хватает Коня за уздечку... Воробей тревожно зачирикал.... Пёс отчаянно залаял... Цыган уводит Коня. Пёс заливается лаем. Выбежала из дома Хозяйка, заохала, закричала. Она зовёт мужа. Выскочил с ружьём из дома Хозяин. Цыган убегает. Хозяин ведёт коня в стойло. Пёс прыгает от радости. Воробей летает вокруг. Деревья шумят, и Ветер продолжает завывать. Хозяин гладит Коня и бросает ему сена. Хозяин зовёт Хозяйку в дом. Всё успокаивается. Спит Пёс. Дремлет воробей на своём прежнем месте. Стоя засыпает Конь, он изредка вздрагивает и тихо ржёт... Занавес!" (10 минут).

- Каждый справился со своей ролью, потому, что так сыграть её мог только он. И на сколько у каждого человека развито его воображение, его креативный подход к решению задач, настолько разными были сыграны роли одного вида.

- И следующее упражнение так же, как и предыдущее поможет вам в осознании понятия «креативность»

Упражнение. Предъявление рисунка с изображением куба... что вы видите на рисунке?

У нас возникли разные мнения, хотя на листе только 12 отрезков прямых. Как это объяснить? (5 минут).

- Теперь, когда мы с вами закончили осознание сущности понятия «креативность», перейдём к тренировке этого качества. И для этого вам предлагается следующее упражнение:

Упражнение. Все знают примету: "Упал нож - придёт мужчина". Сейчас мы будем развивать эту область примет. Бросая мяч, говорите, что упало. Кто ловит, говорит, кто придёт и почему (5 минут).

Упражнение. Сейчас я предлагаю вам посмотреть видеоролик с креативной рекламой.

Видеоролик рекламы «Кока-кола» (1 мин)

И теперь я предлагаю вам объединиться, по желанию, в группы и придумать креативную рекламу какого-либо предмета. (10 минут)

4. Заключительная часть урока.

- Наш урок подходит к завершению. Я прошу вас каждого по очереди высказать своё мнение о том, что вы узнали нового, а что осталось неясным. Обсуждение по кругу (1 минута)

Теперь время для объяснения домашнего задания. Для тренировки креативности вам дома нужно дописать продолжение просмотренной рекламы. Как, по вашему мнению, может закончиться эта история?(1 минута)

А теперь урок закончен, все молодцы. До свидания.