

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.101.19 НА БАЗЕ
ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение аттестационного совета от 11 апреля 2017 года, № 6
(дата)

О присуждении Логиновой Милене Михайловне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Концептуализация лингвокультурных понятий “жизнь” и “смерть” в русской языковой картине мира: когнитивные, лексико-семантические характеристики и гендерная специфика» по специальности 10.02.01 – русский язык принята к защите 6 февраля 2017 г. протокол №17/3 диссертационным советом Д 212.101.19 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет» Министерства образования РФ, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, приказ Минобрнауки России о выдаче разрешение на создание совета от 14 октября 2016 г. № 1273/нк.

Соискатель Логинова Милена Михайловна 1987 года рождения в 2009 году окончила ГОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова», филиал в г. Анапа. С 2010 года по 2013 год являлась соискателем кафедры общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по специальности 10.02.01 – русский язык. Работает учителем русского языка и литературы в МБОУ СОШ № 28 ст. Тамань Темрюкского района Краснодарского края Министерства образования и науки РФ.

Диссертация выполнена на кафедре общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Научный руководитель – Рядчикова Елена Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», профессор.

Официальные оппоненты:

Башиева Светлана Конакбиевна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка и общего языкознания ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский университет им. Х.М. Бербекова», г. Нальчик;

Королькова Анжелика Викторовна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой лингвистики и перевода АНО ВО «Смоленский гуманитарный университет», г. Смоленск

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону в своем положительном заключении, подписанном Меликяном Вадимом Юрьевичем, доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой теории языка и русского языка, указала, что научная новизна работы Логиновой М.М. заключена в гендерном подходе при изучении ментально значимых для нации понятий, в дальнейшей разработке теории концептуальной иерархии, позволяющей структурировать концепт, определяя его суперординатный и субординатный уровни и теории концептуального окружения, в изучении функционирования концепта в разнообразных дискурсах, а также в рассмотрении ценностных концептов «жизнь» и «смерть» как одних из основных структурных элементов национальной гендерно маркируемой концептосферы, что подтверждено спецификой их базового уровня репрезентантов и дефиниций. Теоретическая и практическая значимость данной диссертационной работы

состоит в развитии методики концептуального анализа. Результаты исследования могут быть применены в изучении курсов лингвокультурологии, современного русского языка и других смежных дисциплин.

Соискатель имеет 12 опубликованных работ по теме диссертации общим объемом 3,6 печатных листа, в том числе 3 работы, опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России. Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Зинченко (Логинова) М.М. Гендерная специфика реализации концептов «жизнь» и «смерть» в языке реалистических произведений русской литературы // Вестник МГТУ. – Майкоп, 2011. – Вып. 1. – С. 104-108.

2. Логинова М.М. Структура концептов «жизнь» и «смерть» (на материале русских паремий) // Вестник ВУиТ. – Тольятти, 2016. – Т. 1. № 1. – С. 117-123.

3. Логинова М.М. Гендерная специфика реализации концепта «смерть» в текстах русских фантастических произведений // Вестник ЧГУ. – Череповец, 2016. – № 1 (70). – С. 46-49.

На диссертацию и автореферат поступили 6 отзывов:

Сагирян Инги Григорьевны, кандидата филологических наук, доцента кафедры документоведения и языковой коммуникации (ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», г. Ростов-на-Дону);

Александрович Натальи Владимировны, кандидата филологических наук, доцента кафедры общегуманитарной подготовки и естественно-научного образования (АФ ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Анапа);

Схаляховой Саиды Шамсудиновны, кандидата филологических наук, доцента кафедры иностранных языков (ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», г. Майкоп);

Токарь Эммы Казбековны, кандидата филологических наук, доцента кафедры новогреческой филологии (ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар);

Куршаковой Татьяны Дмитриевны, кандидата филологических наук, преподавателя кафедры иностранных языков (ФГБОУ ВО «Государственный морской университет им. адм. Ф.Ф. Ушакова», Новороссийск);

Фисенко Ольги Сергеевны, кандидата филологических наук, доцента кафедры русского языка (ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», г. Москва).

Все отзывы положительные. Во всех отзывах отмечается соответствие требованиям действующего «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 года № 842), а также актуальность, новизна, теоретическая значимость и практическая ценность.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что оппоненты являются компетентными специалистами в проблематике и теме диссертации, имеют публикации в соответствующей сфере исследования (гендерной лингвистике, лексической семантике, когнитивной лингвистике, афористике); профессорско-преподавательский состав кафедры теории языка и русского языка Южного федерального университета – ведущая организация – имеет публикации в соответствующей данному диссертационному исследованию сфере и способен определить научную новизну, теоретическую и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана новая научная идея, которая осуществляет вклад в развитие отечественной лингвокультурологии и гендерной лингвистики

путем моделирования структуры базовых концептов «жизнь» и «смерть» в женской и мужской картинах мира;

предложена нетривиальная научная гипотеза, согласно которой в единицах языка и речи реализуется значительно большее количество значений лексем «жизнь» и «смерть», чем это представлено в толковых и концептологических словарях, и важную роль в расширении семантических признаков играют гендерные речевые особенности;

доказана перспективность применения полученных результатов в работах, посвященных исследованию русской языковой картины мира, базовых концептов, гендерной специфики речи, русской паремиологии, афористики;

созданы женский и мужской варианты структуры концептов «жизнь» и «смерть», ключевых для русской культуры, значительно **расширены** списки семантических признаков лексем, именующих указанные концепты.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что:

доказаны положения, которые вносят вклад в изучение русской языковой картины мира, в частности, концептов «жизнь» и «смерть», их когнитивных, лексико-семантических и гендерных особенностей;

применительно к проблематике диссертации результативно (эффективно, то есть с получением обладающих новизной результатов) использованы различные методы исследования: описательный метод, анализ словарных дефиниций, метод контекстуального анализа, метод концептуального анализа, общенаучные методы сплошной выборки, наблюдения и классификации, а также элементы количественного анализа;

изложены результаты изучения концептов «жизнь» и «смерть», их место в русской языковой картине мира, разница в представлении мужчин и женщин об этих понятиях;

раскрыты новые проблемные сферы в изучении концептов и гендера как лингвистической категории, исследование которых имеет значение при

моделировании речевых стратегий и тактик и в преодолении коммуникативных барьеров между представителями разных полов;

изучены языковые особенности репрезентации концептуализированных понятий «жизнь» и «смерть» в пословицах, поговорках, афоризмах, крылатых словах и произведениях русской художественной литературы середины XIX – середины XX вв;

проведена модернизация выявления семантических признаков концептов «жизнь» и «смерть», что позволяет значительно расширить их ряды и внести коррективы в существующие словарные дефиниции одноименных лексем.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработана методика исследования гендерных особенностей вербализации семантических признаков концептов, которая расширяет традиционные методы изучения концепта;

определены перспективы дальнейшего исследования, которые видятся в изучении гендерного аспекта концептов «жизнь» и «смерть» в речи носителей других языков, в художественных текстах писателей-женщин, в лирических произведениях, а также в идиостиле какого-то отдельного автора.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория имеет под собой обширную теоретико-методологическую базу, в основе которой лежат доказанные в лингвистике положения о понятии, концепте, языковой картине мира, гендере, структуре концептов, в частности, «жизнь» и «смерть»;

идея базируется на обобщении опыта изучения концептов «жизнь» и «смерть», на анализе языкового материала в трех аспектах: когнитивном, лексико-семантическом и гендерном;

использованы традиционные методики сбора, анализа и интерпретации практического материала;

установлено качественное совпадение авторских результатов и выводов исследования с результатами и выводами, представленными в независимых источниках по тематике диссертации.

Личный вклад соискателя состоит в

участии автора на всех этапах процесса, непосредственном участии соискателя в получении исходных данных, в обработке объемного практического материала, подготовке публикаций по выполненной работе. Выводы диссертационного исследования могут значительно расширить перспективы изучения русской языковой картины мира, лингвоконцептологии и гендерной лингвистики.

На заседании 11 апреля 2017 года диссертационный совет принял решение присудить Логиновой М.М. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 20 человек, из них 8 докторов наук (по специальности 10.02.01 – русский язык), участвовавших в заседании, из 20 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за 20, против 0, недействительных бюллетеней 0.

Председатель диссертационного совета

Ученый секретарь диссертационного совета

11.04.2017



Исаева Л.А.

Буданова С.Г.